Revue de presse Parc du Doubs mars 2021

08.04.2021

Avenue ID: 347
Coupures: 23
Pages de suite: 17

31.03.2021 Le Quotidien Jurassien
Après les campagnols, les hermines 01
Tirage: 17'129

20.03.2021 Le Franc-Montagnard
Le Parc du Doubs sonde population et associations 03
Tirage: 2'215

21.03.2021 SonntagsZeitung
Eine Frühlingstour für Sattelfeste 05
Tirage: 139'648

21.03.2021 travelnews.ch / TRAVELNEWS
Sie kennen die Route Verte noch nicht? 08

20.03.2021 Journal du Jura
Le Parc du Doubs consulte pour penser son avenir 13
Tirage: 7'921

20.03.2021 Le Quotidien Jurassien
Tous les acteurs appelés à se prononcer sur la charte 14
Tirage: 17'129

19.03.2021 arcinfo.ch / Arcinfo - Express/Impartial Online
Le Parc du Doubs consulte pour penser son avenir 15

19.03.2021 rfj.ch / Radio Fréquence Jura Online
Consultation élargie pour la nouvelle charte du Parc du Doubs 17

19.03.2021 rjb.ch / Radio Jura Bernois Online
Consultation élargie pour la nouvelle charte du Parc du Doubs 18

19.03.2021 rtn.ch / Radio Neuchâteloise Online
Consultation élargie pour la nouvelle charte du Parc du Doubs 19

18.03.2021 Keystone ATS / Agence Télégraphique Suisse
Parc du Doubs: processus participatif pour la révision de la charte 20
Tirage: 1

18.03.2021 Le Quotidien Jurassien
Nichées écrasées, adultes déchiquetés: il faut sauver les oiseaux des prairies 21
Tirage: 17'129

13.03.2021 Le Franc-Montagnard
Un premier atelier participatif 22
Tirage: 2'215

12.03.2021 Le Progrès / Courrier Tavannes
Le Festival Les Jardins Musicaux se tiendra du 15 au 29 août 23
Tirage: 8'864

11.03.2021 revuemusicale.ch / Revue Musicale Suisse Online
Les Jardins Musicaux auront lieu en août 25

11.03.2021 Le Quotidien Jurassien
Des ateliers participatifs pour affiner les objectifs 27
Tirage: 17'129

10.03.2021 Journal du Jura
Des jardins musicaux dans les Parcs 28
Tirage: 7'921

09.03.2021 rfj.ch / Radio Fréquence Jura Online
L'hermine se porte bien 29

09.03.2021 rjb.ch / Radio Jura Bernois Online
L'hermine se porte bien 30

03.03.2021 L'Environnement
Des milieux oubliés et menacés 31
Tirage: 15'500

03.03.2021 Die Umwelt
Vergessene und bedrohte Lebensräume 35
Tirage: 45'000

04.03.2021 rfj.ch / Radio Fréquence Jura Online
L'étang de la Gruère victime de son succès 39

04.03.2021 rjb.ch / Radio Jura Bernois Online
L'étang de la Gruère victime de son succès 40

Date: 31.03.2021

Le Quotidien JURASSIEN

Le Quotidien Jurassien
2800 Delémont
032/ 421 18 18
https://www.lqj.ch/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 17'129
Parution: 6x/semaine

Page: 5
Surface: 37'998 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80225318
Coupure Page: 1/2

NATURE

Après les campagnols, les hermines

Une hermine saisie sur le vif hier dans les Franches-Montagnes par le naturaliste et photographe passionné Stéphane Thétaz.

PASCALE JAQUET NOAILLON

Alors que la région a connu un pic de pullulation de campagnols l'année dernière, c'est maintenant au tour des hermines d'être visibles en nombre.

Ces petits mustélidés, qui se nourrissent presque exclusivement de campagnols, ont profité de l'aubaine pour se reproduire massivement.

De nombreux naturalistes de la région estiment qu'ils n'en avaient jamais vu autant. Les petites structures mises en place par de nombreux agriculteurs peuvent en partie expliquer cette population importante.

«Il y en a vraiment partout, parfois par groupe de deux, le plus souvent isolées. À mon avis, c'est la première fois qu'on en voit autant», se réjouit Martial Farine, le président de l'Association franc-montagnarde d'étude et de protection des oiseaux Le Pèlerin, qui ajoute en avoir observé plusieurs il y a quelques jours entre les Prailats et le Cerneux-Godat.

Le biologiste Michel Blant, grand spécialiste de la question, qui travaille depuis une dizaine d'années sur le problème des campagnols pour la station phytosanitaire et le Parc du Doubs, explique «que les prédateurs réagissent avec un peu de retard à l'augmentation de population des campagnols, ajoutant: Les hermines profitent de cette manne, elles font plus de jeunes et il y a moins de mortalité parmi ces derniers parce que la nourriture est abondante.»

Grands mangeurs de campagnols

Il faut savoir qu'une famille d'hermines peut consommer jusqu'à une centaine de campagnols par semaine. C'est davantage qu'un renard, par exemple. Leur régime est presque exclusivement à base de campagnols terrestres, ceux qui font le plus de dégâts dans les prairies, et éventuellement

Date: 31.03.2021

Le Quotidien JURASSIEN

Le Quotidien Jurassien
2800 Delémont
032/ 421 18 18
https://www.lqj.ch/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 17'129
Parution: 6x/semaine

Page: 5
Surface: 37'998 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80225318
Coupure Page: 2/2

de campagnols des champs.

Le but est maintenant de les sédentariser

C'est pour cette raison que le Parc du Doubs encourage les agriculteurs à créer des tas de branches et de cailloux et à laisser des zones de prairies non fauchées, pour que les mustélidés puissent se dissimuler et se reproduire: «Le but est de les sédentariser, afin qu'elles restent sur l'exploitation. Il s'agit d'une lutte biologique toute simple, qui demande peu de moyens», rappelle Michel Blant.

Ce dernier ajoute encore que, même si pas mal de taupinières sont encore visibles ce printemps, le pic de pullulation des campagnols est terminé. «Le taux de reproduction des hermines va aussi revenir à la normale, c'est un cycle naturel, que l'on observe généralement tous les six ans», précise encore le biologiste.

Signalons encore que Le Pèlerin mène cette année une opération de recensement des rapaces nocturnes, comme le hibou grand-duc, sur le district des Franches-Montagnes: «Il s'agit de voir si leur population augmente également après les pullulations de campagnols», explique Martial Farine.

Agenda

■ **LES BREULEUX**
– Assemblée communale, convoquée ce soir à 20 h à la salle polyvalente.

■ **SAINT-BRAIS**
Assemblée de la commune 1re section, ce soir à 20 h à la halle.

Date: 20.03.2021

Le Franc-Montagnard

Le Franc-Montagnard
2350 Saignelégier
032/ 951 16 55
www.franc-mont.ch/

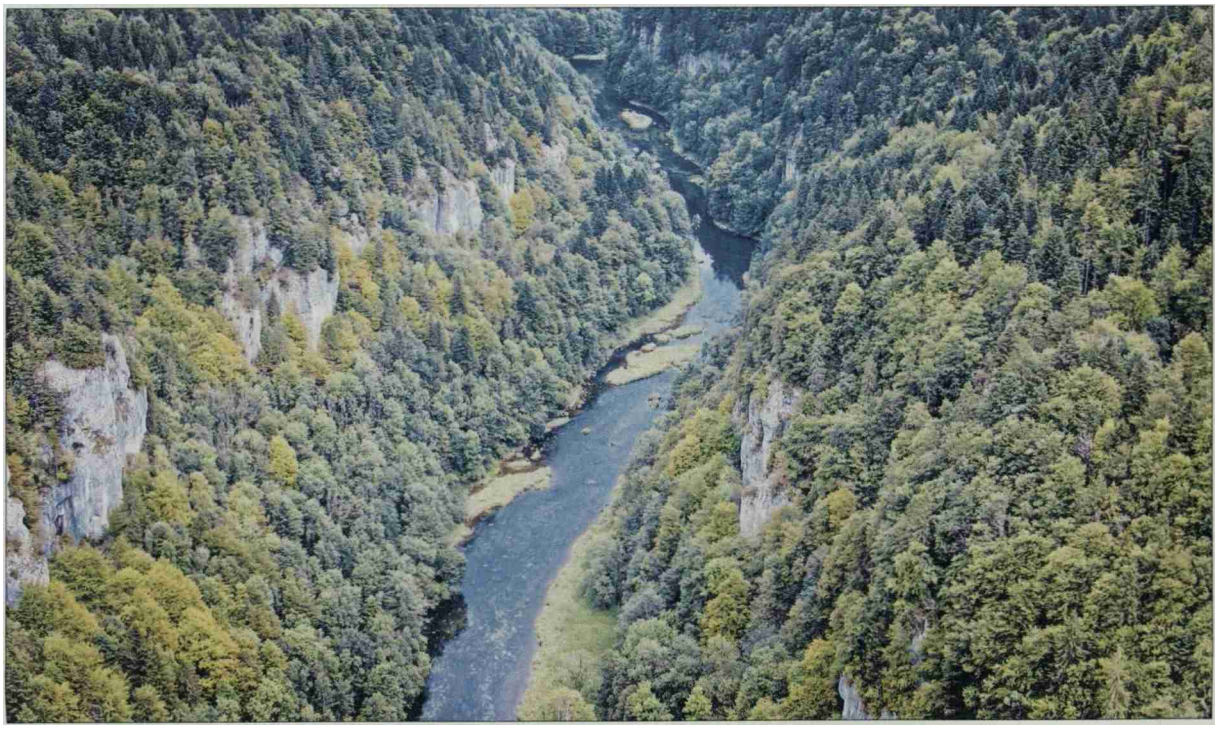
Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 2'215
Parution: 3x/semaine

Page: 4
Surface: 37'376 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80137569
Coupure Page: 1/2

Le Parc du Doubs sonde population et associations



Dans le cadre du renouvellement de la charte du Parc du Doubs, un atelier participatif pour M. Tout-le-Monde se déroulera le mercredi 31 mars par visioconférence.

Dans le cadre du renouvellement de sa charte 2023-2032, le Parc naturel régional du Doubs (PNRD) prendra le pouls de la population et des associations de son périmètre actuel. Une séance d'information et de concertation aura lieu le mercredi 31 mars. Où? En... visioconférence, pandémie oblige.

M. et Mme Tout-le-Monde, mais également les membres d'associations, les prestataires privés et les partenaires du PNRD sont invités à donner leur avis sur les futures orientations de l'institution. Après un atelier ayant réuni le comité du Parc du Doubs ainsi que les collectivités communales, cantonales et fédérales, le processus participatif engagé dans le cadre du renouvellement de la charte 2023-2032 se poursuit à l'attention de la population.

Quatre domaines stratégiques

«Après avoir été informés (...) sur les travaux en cours à ce sujet, les participants seront amenés à débattre des objectifs et orientations provisoires» indique le PNRD dans un communiqué. Cette démarche permettra à l'association «(...) d'identifier si les orientations imaginées sont en phase avec leurs attentes ou si des ajustements sont nécessaires».

Dans le détail, quatre «domaines d'action stratégiques» seront discutés lors de cette séance en ligne: la préservation et la valorisation de la nature et du paysage, le renforcement des activités économiques fondées sur le développement durable, la sensibilisation et l'éducation au développement durable, la gestion et la communication.

Afin de donner matière à des «discussions approfondies» selon le communiqué, le Parc du Doubs invite les futurs participants à consulter l'invitation, le programme ainsi que les objectifs provisoires sur son site internet (www.parcdoubs.ch/charte). Les échanges menés durant l'atelier se baseront sur ces documents ainsi que sur les idées et appréciations exprimées par les participants.

Cette séance se déroulera le mercredi 31 mars de 17h30 à 19h30. Il est obligatoire d'envoyer ses coordon-

Date: 20.03.2021

Le Franc-Montagnard

Le Franc-Montagnard
2350 Saignelégier
032/ 951 16 55
www.franc-mont.ch/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 2'215
Parution: 3x/semaine

Page: 4
Surface: 37'376 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80137569
Coupure Page: 2/2

nées à l'adresse inscription@parcdu-doubs.ch pour y prendre part. Le délai court jusqu'au 29 mars.

A l'issue de la phase de consultation et de rédaction, soit en fin d'année 2021, le document définitif sera soumis aux législatifs des communes qui se prononceront sur le renouvellement de l'adhésion de leur localité au Parc naturel régional du Doubs pour les dix années à venir, soit de 2023 à 2032. *LFM*/rg

Date: 21.03.2021

SonntagsZeitung

SonntagsZeitung
8021 Zürich
044/ 248 40 40
www.tagesanzeiger.ch/sonntagszeitung/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 139'648
Parution: hebdomadaire

Page: 66
Surface: 131'107 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80116635
Coupure Page: 1/3

Stationen einer Velotour: Im Parc du Doubs, die Mühle bei Ramsiwil SO, die Belchenflue und blühende Kirschbäume bei Kienberg SO (v.o.l. im Uhrzeigersinn) Fotos: Ueli Meier (3), André Meier

Eine Frühlingstour für Sattelfeste

Der Jura hat es ganz schön in sich: Wer per Velo die Route Verte von Schaffhausen nach Genf meistert, sollte fit sein. Protokoll eines Selbstversuchs über mehr als 650 Kilometer und rund 10'000 Höhenmeter

Ueli Meier

1. Tag: Kraftort unter der Linde

Die Reifen sind auf 4,5 Bar gepumpt, das Gepäck auf die beiden Velotaschen verteilt. Zehn Tage werde ich unterwegs sein auf dem Weg nach Genf. Startpunkt mit Gepäckaufgabe der Route Verte wäre eigentlich der Bahnhof Schaffhausen, aber ich schwinge mich ein paar Kilometer westlich im Klosterstädtchen Rheinau auf den Sattel und gelange über Bad Zurzach und Würenlingen in die Region Bözberg. Bei Linn setze ich mich unter eine mächtige Linde und lasse ihre Beharrlichkeit auf mich einwirken. Der Baum soll ein Kraftort sein. Herznach ist erstes Tagesziel.

83 Kilometer, 1200 Höhenmeter

2. Tag: Extratour zur Belchenflue

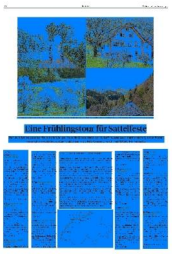
Heute weiche ich von der Route Verte ab. Die Tagesetappe würde durch die Agglomeration Basel führen. Hässliche Industriezonen und fantasielose Einfamilienhausquartiere sind nicht mein Ding. Stattdessen radle ich über Oltingen nach Läufelfingen und Eptingen. Auf der Belchenflue (1099

Date: 21.03.2021

SonntagsZeitung

SonntagsZeitung
8021 Zürich
044/ 248 40 40
www.tagesanzeiger.ch/sonntagszeitung/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 139'648
Parution: hebdomadaire



Page: 66
Surface: 131'107 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80116635
Coupure Page: 2/3

Meter über Meer) geniesse ich die überwältigende Fernsicht. Erste Gewitterwolken am Himmel sorgen für ein dramatisches Licht.
69 km, 1400 Hm

3. Tag: Anspruchsvolle Bergfahrten

Bei strahlendem Wetter geht es in Richtung Solothurner Jura. Über fast verkehrsfreie Strässchen gelange ich auf den Wasserfallen-Übergang (1030 m ü. M.). Sogar eine Luftseilbahn führt hier hinauf. Als einzigem Velofahrer weit und breit fliegen mir anerkennende Blicke der Ausflügler zu, bevor ich talwärts flitze. Unten in Balsthal beginnt abermals eine Bergetappe über den Passwang ins Schwarzbubenland. Gegen Abend erreiche ich müde Delsberg.
87 km, 1900 Hm

4. Tag: Regen und Kälte

Wie froh bin ich, dass der motorisierte Verkehr durch den Tunnel in die Ajoie fliesst. So habe ich den Col des Rangiers fast ganz für mich allein. Die Kälte von aussen und die Körperwärme von innen versuche ich, durch langsames, regelmässiges Tempo im Gleichgewicht zu halten, um nur minimal zu schwitzen. Nach einer schnellen Abfahrt erreiche ich Cornol. In einer Bäckerei kaufe ich eine leckere Pastete. Über den Col de la Croix erreiche ich das historische St-Ursanne.
58 km, 950 Hm

5. Tag: Moorsee im Regen

Das Velo schiebend, wandere ich durch die Moorlandschaft rund um den Étang de la Gruère. Regentropfen sorgen auf dem See für vergängliche Kringel. Wieder auf der Route Verte erkenne ich schemenhaft die mächtigen Windräder des Mont Soleil, die von einem Gemisch aus Nebel und Wolken umhüllt sind. In St-Imier ist bei Thérèse und André Schafroth mein Nachtlager reserviert. Sie haben in ihrer Wohnung ein hübsches Zimmer für Gäste eingerichtet. Die Dusche muss ich über den Gang erreichen, aber der Charme der Unterkunft macht dies mehr als wett.
56 km, 1330 Hm

6. Tag: Hans Erni und die Uhren

Am Morgen liegt Schnee bis fast hinunter ins Tal. André schenkt dem Velowanderer zum Abschied ein Paar Handschuhe, die weit über das Handgelenk reichen. Heute bin ich froh um sie. In La Chaux-de-Fonds besuche ich das Internationale Uhrenmuseum. Besonders angetan bin ich von den grossen Wandbildern von Hans Erni, der sich offenbar sehr intensiv mit der Geschichte der Uhren befasst hat. Im Val de Travers ist für heute Endstation.
60 km, 740 Hm

7. Tag: Im Land der Grünen Fee

Das Frühstück im Hôtel de L'Aigle in Couvet ist ein Genuss. Der Nachbarort Fleurier scheint das Zentrum der Absinth-Brennereien zu sein. Ein riesiges Wandbild an einer Hausfassade erinnert an die Volksabstimmung von 1910, als die Schweizer Männer die Grüne Fee für fast ein Jahrhundert in die Illegalität verbannten. Die Lokale, die Absinth anbieten, sind geschlossen. Und so muss ich die heutige Etappe über Sainte-Croix nach Les Rasses ohne Doping durch die Grüne Fee bewältigen.
58 km, 800 Hm

8. Tag: Wieder auf Abwegen

In Vallorbe komme ich vom Weg ab und fahre in Richtung französische Grenze. Ein Schelm muss den Wegweiser gedreht haben. Am Lac de Joux geniesse ich die Abendstimmung.
62 km, 1200 Hm

9. Tag: Schnee von gestern

Vom Vallée de Joux führt die Route Verte hoch auf 1300 m ü. M. In einem einsamen Jura-Längstal muss ich mein Velo über einige Kilometer durch den knöcheltiefen Schnee vom Winter schieben. Ich geniesse den Moment der Ruhe und Abgeschiedenheit, der mich vergessen lässt, dass ich hier in der dicht besiedelten Schweiz unterwegs bin. Auf der Abfahrt in Richtung Genfersee weht der Fahrtwind kräftig um die Ohren. Und mit jedem Kilometer wird es um ein gefühltes Grad Celsius wärmer.
54 km, 650 Hm

10. Tag: Zum Schluss Dreck am Rad

Beim Finale kehrt das Regenwetter zurück. Von Coinsins nach Genf führt die Strecke zum Teil über Kieswege, was dem Velo eine kräftige Schmutzschicht beschert. Für die Rückreise ab Genf nehme ich den Zug. Schlussspurt abseits der Route Verte: Für die letzten Kilometer Heimweg von Winterthur ins Zürcher Weinland steige ich nochmals aufs Velo.
66 km, 150 Hm (Coinsins–Genf).

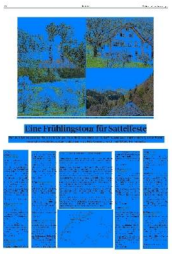
Die Reise wurde unterstützt von Eurotrek.

Date: 21.03.2021

SonntagsZeitung

SonntagsZeitung
8021 Zürich
044/ 248 40 40
www.tagesanzeiger.ch/sonntagszeitung/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 139'648
Parution: hebdomadaire



Page: 66
Surface: 131'107 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80116635
Coupure Page: 3/3

Mit E-Bike oder reiner Muskelkraft nach Genf

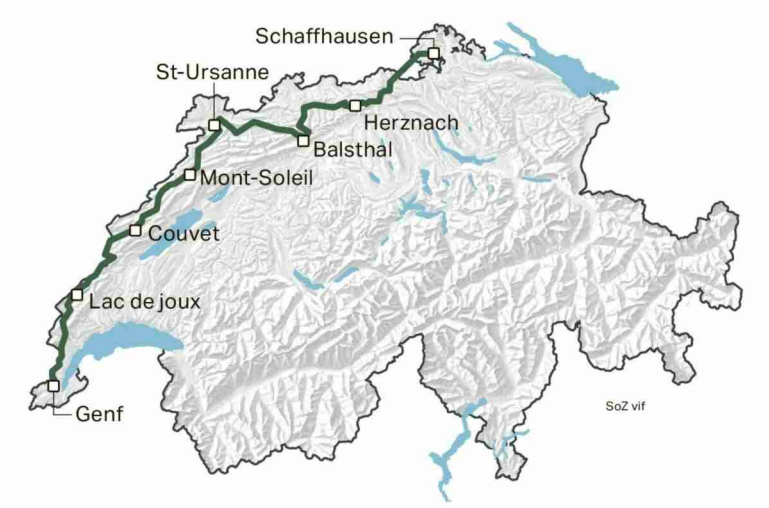
Route Verte: Sie verbindet zwischen Schaffhausen und Genf entlang des Jurabogens sechs Naturpärke. Die Tour führt über verkehrsarme Nebenstrassen und verläuft grossteils auf dem Netzwerk von Schweiz Mobil.
larouteverte.ch

Beste Jahreszeit: Der Autor fuhr die Route Verte Ende April/Anfang Mai und erlebte Sonnenschein, Regen, Schnee und Kälte gleichzeitig. Gut zu wissen bei der Planung: Die Route steigt fast täglich auf über 1000 Meter über Meer. Die Geländeabschnitte im Jura sind weit, offen und dem Wind ausgesetzt. Perfekt sind Mai oder Anfang September.

Das richtige Velo: Die Route ist konzipiert für E-Bike-Piloten. Wer mit einem Velo ohne Schub unterwegs ist, sollte gut trainiert sein und keine Scheu vor Höhenmetern haben. Wichtig sind gute Bremsen für die langen Abfahrten auf kurvenreichen Strässchen.

Naturpärke: Wie an einer Perlenschnur aufgereiht finden sich im Jurabogen sechs regionale Naturpärke, etwa der Jurapark Aargau oder der Parc Jura Vaudois. Initianten und Gemeinden wollen Naturschutz, nachhaltige Landwirtschaft, sanften Tourismus sowie erneuerbare Energie fördern.

Arrangements: Die Route Verte kann als Paket mit Unterkunft in Hotels und B&Bs, Gepäcktransport, ausführlichem Infomaterial und optionaler Velomiete beim Aktivferien-Spezialisten Eurotrek gebucht werden. Neben der sportlichen Gesamtstrecke sind auch Genusstouren mit kürzeren Etappen oder längeren, wie im Falle unseres Autors, buchbar.
eurotrek.ch/routeverte



Date: 21.03.2021

TRAVELNEWS

Travelnews
8004 Zürich
043 333 03 85
www.travelnews.ch

Genre de média: Internet
Type de média: Organisations, loisir

Page Visits: 399'801

Lire en ligne

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80125464
Coupure Page: 1/5

E-Bike

Unterwegs gibt es nicht nur unzählige historische und kulturelle Sehenswürdigkeiten zu bestaunen, an der Route liegen auch sechs der schönsten Naturparks der Schweiz. Bilder: Schweiz Tourismus, André Meier

Sie kennen die Route Verte noch nicht?

21.03.2021 – 07:24

Die vielleicht schönste Schweizer E-Bike-Strecke führt über den Naturpark Schaffhausen, Jurapark Aargau, Naturpark Thal, Naturpark Doubs, Naturpark Chasseral und den Naturpark Jura Vaudois – im Angebot bei Eurotrek.

Schaffhausen – Rheinfall – Bergwerksilo Herznach – Wasserschloss der Schweiz – Liestal – Delémont – St. Ursanne – Mont Soleil – La Chaux-de-Fonds – Val de Travers – Lac de Joux – Lac Léman – Genf: Die Route Verte führt in acht Etappen entlang dem Jurabogen. Eben erst eröffnet, erfreut sich die Route bereits grosser Beliebtheit.

Lieblich beginnt die Reise im Schaffhausischen, wo der Rheinfall quasi das Geleit zur langen Reise gibt. Sie verläuft an den Jurahügeln im Norden der Schweiz mit Sicht auf Mittelland und Schwarzwald, schlägt den Bogen bis nach St. Ursanne im nordwestlichsten Zipfel der Schweiz und dreht dann ab nach Westen in die Freiberge mit dem Mont Soleil und vorbei am Lac de Joux, der auf einem faszinierenden Hochplateau liegt.

Date: 21.03.2021

TRAVELNEWS

Travelnews
8004 Zürich
043 333 03 85
www.travelnews.ch

Genre de média: Internet
Type de média: Organisations, loisir

Page Visits: 399'801

Lire en ligne

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80125464
Coupure Page: 2/5

Herrliche Ausblicke prägen die Route Verte.

Auf der Reise nach Westen kann man sich an den herrlichen Ausblicken nach Frankreich und bis zu den Alpen kaum sattsehen. Und während man es auf dem E-Bike von den Jurahöhen nach Genf hinunterrollen lässt, geniesst man den Blick über die Rebberge und den Lac Léman zu den weissen Gipfeln des Montblanc-Massivs.

Unterwegs gibt es nicht nur unzählige historische und kulturelle Sehenswürdigkeiten zu bestaunen, an der Route liegen auch sechs der schönsten Naturparks der Schweiz. Die Tour verläuft weitgehend auf wenig befahrenen Nebenstrassen. Sie ist gespickt mit anspruchsvollen Anstiegen, die aber mit dem E-Bike gut zu meistern sind. Darum macht die Route Verte als E-Bike-Tour besonders viel Spass.

Vom Rheinfall über das Wasserschloss

Die erste Etappe der Tour startet in Schaffhausen am Rhein, führt durch die Rebberge des Naturparks Schaffhausen und endet im aargauischen Herznach. Hier, am Wasserschloss der Schweiz, fliessen Reuss, Aare und Rhein zusammen. Ganz im Grünen versteckt sich das Bergwerksilo Herznach, das Eisenerzsilo des ehemaligen Bergwerks von Herznach. Stilvoll umgebaut, ist es heute ein ganz aussergewöhnliches Bed & Breakfast und Restaurant.

Dann macht die Route einen Bogen nach Liestal im Kanton Basel-Landschaft, und nachdem mit Schwung der nächste Hügel genommen ist, hinunter in den waldreichen Naturpark Thal im Solothurnischen in einer landwirtschaftlich geprägten, sanften Juralandschaft.

Über Passwang und Sprachgrenze in den Jura

Hinauf zum Passwang kommen die Vorzüge des E-Bikes so richtig zum Tragen. Wie schön, wenn man hier noch genügend Energie hat, entspannt den wunderbaren Ausblick zu geniessen. Auf der Höhe passiert man die

Date: 21.03.2021

TRAVELNEWS

Travelnews
8004 Zürich
043 333 03 85
www.travelnews.ch

Genre de média: Internet
Type de média: Organisations, loisir

Page Visits: 399'801

Lire en ligne

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80125464
Coupure Page: 3/5

Sprachgrenze und taucht auf der anderen Seite des Passes nicht nur in einen anderen Kanton ein, den Kanton Jura, sondern auch in eine ganz andere Welt.

Mit Leichtigkeit über die Hügel der Route Verte: dank den Vorzügen des E-Bikes.

Immer schattiger und enger wird die bewaldete Schlucht, bis es schliesslich vorbei an senkrechten, eng stehenden Felsen geht wie durch ein Tor, und man gleichsam unten am Fusse des Hügels ausgespuckt wird: Dann geht die Fahrt beschaulich über Wiesen, Felder und durch verschlafene Bauerndörfer, die mit ihren Jurahäusern ganz anders anmuten als die Ortschaften jenseits des Passwang. Die Route führt durch Delémont und weiter ins pittoreske Städtchen St. Ursanne am Parc du Doubs. Mit seinen mittelalterlichen Häusern und der wunderschönen vierbogigen Steinbrücke über dem beschaulich fliessenden Doubs verströmt es einen wunderbaren Charme. Hier scheint die Zeit stehen geblieben zu sein, nur der rege Tourismus erinnert einen ans umtriebige Hier und Jetzt.

Frei grasende Pferde, Traumblick vom Mont Soleil

Über die Hochebenen der Freiberge mit den charakteristischen Juratannen und den frei grasenden Pferden führt nun die Strecke.

Date: 21.03.2021

TRAVELNEWS

Travelnews
8004 Zürich
043 333 03 85
www.travelnews.ch

Genre de média: Internet
Type de média: Organisations, loisir

Page Visits: 399'801

Lire en ligne

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80125464
Coupure Page: 4/5

Auf einen Stopp und Schwatz bei den grasenden Pferden auf den Freibergen.

Bald folgt der längere Anstieg hinauf zum Mont Soleil im Parc Régional Chasseral mit seiner Aussicht über die Jurahügel und –täler bis zum Chasseral. Viele der typischen Trockensteinmauern auf den Wiesen stammen noch von den Mennoniten, die einst wegen ihres Glaubens vertrieben wurden und sich auf den kargen Jurahöhen ansiedelten.

Eine ganz andere Welt erleben die E-Biker eine Abfahrt später in La Chaux-de-Fonds. Im UNESCO Weltkulturerbe lohnen sich die Fahrt durch die Altstadt und der Besuch des Uhrenmuseums, bevor es wieder in die Einsamkeit geht, diesmal ins Val de Travers. Das deshalb so heisst – travers heisst quer -, weil das Tal nicht parallel zu den anderen Juratälern liegt. Ein weiteres eindrückliches Tal ist die Hochebene mit dem Lac de Joux, einem kristallklaren Bergsee im Naturparadies Parc Jura Vaudois.

Mit Blick auf das Mont Blanc Massiv hinunter zum Lac Léman

Auf der Reise entlang des Jurabogens nach Südwesten folgt mit dem Col du Marchairuz ein letzter Höhepunkt im wörtlichen Sinn. Mit dem E-Bike jedoch ist der Aufstieg zur Passhöhe kein Problem. Und angesichts der fantastischen Sicht auf die Genfersee-Region geht jede Anstrengung im Nu vergessen. Zu Füssen des Mont Blanc Massivs liegt glitzernd der Lac Léman und an seinem südwestlichen Ende die Stadt Genf, das Ziel dieser Reise.

Termine 2021

Individuelle Veloreise mit Gepäcktransport von Schaffhausen bis Genf. Die Tour kann täglich von 20. März bis zum 17. Oktober gestartet werden. Buchbar ab CHF 1’069.- pro Person. Die Reise kann auch mit kürzeren Genuss-Varianten gebucht werden. Weitere Informationen auf www.eurotrek.ch/routeverte .

(Dieser Beitrag ist Teil einer Kooperation mit Eurotrek. Die redaktionelle Verantwortung liegt bei Travelnews.)

Travelnews
8004 Zürich
043 333 03 85
www.travelnews.ch

Genre de média: Internet
Type de média: Organisations, loisir

Page Visits: 399'801

Lire en ligne

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80125464
Coupure Page: 5/5

(TN)

Datum 21.03.2021 – 07:24

Date: 20.03.2021

LE JOURNAL DU JURA
DEPUIS 1863

Le Journal du Jura
2501 Bienne
032/ 321 90 00
https://www.journaldujura.ch/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 7'921
Parution: 6x/semaine

Ils ne veulent pas des odeurs du cannabis light

Page: 8
Surface: 31'055 mm²

PARCHI SCHWEIZERPÄRKE PARCS

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80117417
Coupure Page: 1/1

Le Parc du Doubs consulte pour penser son avenir

NATURE Habitants, associations et partenaires sont invités à prendre part à une réunion en ligne dans le cadre du renouvellement de la charte du Parc.

Le Parc du Doubs poursuit le processus participatif du renouvellement de sa charte 2023-2032 en élargissant son public. Habitants et associations, partenaires et prestataires privés sont conviés à une réunion d'information et de concertation portant sur les futures orientations.

Le rendez-vous se tiendra en visioconférence le 31 mars, a fait savoir jeudi l'institution basée à Saignelégier. Après avoir été informés sur le processus de renouvellement de la charte et sur les travaux en cours à ce sujet, les participants seront amenés à débattre des objectifs et orientations provisoires.

Quatre domaines d'action

Le but de la rencontre est de récolter les avis des personnes réunies, afin d'identifier si les orientations imaginées sont en phase avec leurs attentes ou si des ajustements sont nécessaires. Quatre domaines d'action stratégiques seront discutés à l'occasion de l'atelier, précise le communiqué.

Il s'agit de la préservation et de la valorisation de la nature et du paysage, du renforcement des activités économiques fondées sur le développement durable, de la sensibilisation et de l'éducation au développement durable ainsi que de la gestion et de la communication.

La volonté d'élargir le public impliqué dans la réflexion intervient après un atelier ayant réuni le comité du Parc du Doubs ainsi que les collectivités communales, cantonales et fédérales. **ATS**

La visioconférence doit permettre de compléter la vision d'avenir du Parc du Doubs. ARCHIVES CHRISTIAN GALLEY

Date: 20.03.2021

Le Quotidien JURASSIEN

Le Quotidien Jurassien
2800 Delémont
032/ 421 18 18
https://www.lqj.ch/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 17'129
Parution: 6x/semaine

Page: 7
Surface: 20'447 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80119459
Coupure Page: 1/1

PARC DU DOUBS

Tous les acteurs appelés à se prononcer sur la charte

Après un atelier ayant réuni son comité ainsi que les collectivités communales, cantonales et fédérales, le Parc du Doubs poursuit le processus participatif du renouvellement de sa Charte 2023-2032 en élargissant son public.

Pour ce faire, les habitants, associations, partenaires et prestataires privés du parc sont conviés à une réunion d'information et de concertation portant sur les futures orientations de l'institution. Elle se tiendra en visioconférence le mercredi 31 mars de 17 h 30 à 19 h 30. Les participants pourront exprimer leurs idées, attentes et besoins.

Moment charnière pour fixer le cap

«Ce nouveau rendez-vous constitue un moment important dans la définition de la stratégie qui guidera l'action du Parc du Doubs ces dix prochaines années», écrit l'institution dans un communiqué.

Après avoir été informés sur le processus de renouvellement de la charte et sur les travaux en cours à ce sujet, les participants seront amenés à débattre des objectifs et orientations provisoires. Le but de cette rencontre est de récolter des avis afin d'identifier si les orientations imaginées sont en phase avec les attentes ou si des ajustements sont nécessaires.

Des thématiques qui touchent chacun

Les quatre «domaines d'action stratégiques» suivants seront discutés lors de la rencontre: la préservation et la valorisation de la nature et du paysage, le renforcement des activités économiques fondées sur le développement durable, la sensibilisation et l'éducation au développement durable ainsi que la gestion et la communication.

«C'est important pour nous que les gens puissent s'exprimer sur ces thématiques, car le parc appartient aux communes et à la population», relève Régis Borruat, directeur de l'institution. Il ajoute: «C'est la première fois que nous mettons en place un processus de consultation aussi large. Ces thématiques touchent beaucoup de personnes qui n'ont pas toujours l'occasion de s'exprimer sur ces questions.» KBR

Plus d'informations sur wwww.parcdudoubs.ch/charte.

Inscriptions obligatoires jusqu'au 29 mars par courriel à inscription@parcdoubs.ch, en précisant nom, prénom, domicile et, le cas échéant, l'institution ou l'association représentée.

Date: 19.03.2021

ARCINFO

Express/Impartial Online

Arc Info
2001 Neuchâtel
032/ 723 53 01
https://www.arcinfo.ch/

Genre de média: Internet
Type de média: Presse journ./hebd.
UUpM: 609'000
Page Visits: 3'115'806

Lire en ligne

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80125432
Coupure Page: 1/2

Le Parc du Doubs consulte pour penser son avenir

Environnement

Les habitants, les associations et divers partenaires sont invités à prendre part à une réunion en ligne dans le cadre du renouvellement de la charte du parc.

18.03.2021

Le Parc du Doubs poursuit le processus participatif du renouvellement de sa charte 2023-2032 en élargissant son public. Habitants et associations, partenaires et prestataires privés sont conviés à une réunion d'information et de concertation portant sur les futures orientations.

Le rendez-vous se tiendra en visioconférence le 31 mars, a fait savoir jeudi l'institution basée à Saignelégier. Après avoir été informés sur le processus de renouvellement de la charte et sur les travaux en cours à ce sujet, les participants seront amenés à débattre des objectifs et orientations provisoires.

Récolter des avis

Le but de la rencontre est de récolter les avis des personnes réunies, pour savoir si les orientations imaginées sont en phase avec leurs attentes ou si des ajustements sont nécessaires. Quatre domaines d'action stratégiques seront discutés à l'occasion de l'atelier, précise le communiqué.

Il s'agit de la préservation et de la valorisation de la nature et du paysage, du renforcement des activités économiques fondées sur le développement durable, de la sensibilisation et de l'éducation au développement durable ainsi que de la gestion et de la communication.

La volonté d'élargir le public impliqué dans la réflexion intervient après un atelier ayant réuni le comité du Parc du Doubs ainsi que les collectivités communales, cantonales et fédérales.

La visioconférence doit permettre de compléter la vision d'avenir du parc.

Date: 19.03.2021

ARCINFO

Express/Impartial Online

Arc Info
2001 Neuchâtel
032/ 723 53 01
https://www.arcinfo.ch/

Genre de média: Internet
Type de média: Presse journ./hebd.
UUpM: 609'000
Page Visits: 3'115'806

Lire en ligne

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80125432
Coupure Page: 2/2

Archives Christian Galley

Date: 19.03.2021

Radio Fréquence Jura Online

Radio Fréquence Jura
2800 Delémont
032/ 421 70 40
https://www.rfj.ch/#

Genre de média: Internet
Type de média: Sites d'informations
UUpM: 44'000
Page Visits: 1'376'480

Lire en ligne

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80104067
Coupure Page: 1/1

Consultation élargie pour la nouvelle charte du Parc du Doubs

Le Parc du Doubs poursuit le processus participatif en vue de renouveler sa charte pour la période de 2023 à 2032. Les habitants sont notamment invités à donner leurs idées

18.03.2021

Le Parc du Doubs élargit la consultation pour définir son avenir. Après avoir réuni lors d'un atelier son comité et les collectivités communales, cantonales et fédérales, il veut désormais intégrer les habitants, les associations et les partenaires et prestataires privés au processus de renouvellement de sa charte pour 2023-2032. Une réunion d'information et de concertation se déroulera le mercredi 31 mars en visioconférence, de 17h30 à 19h30. Les participants pourront y exprimer leurs idées, leurs attentes et leurs besoins.

Pour les responsables de l'institution, « ce nouveau rendez-vous constitue un moment important dans la définition de la stratégie qui guidera l'action du Parc du Doubs ces dix prochaines années ».

Les personnes intéressées sont priées de s'inscrire par courriel d'ici au 29 mars, en précisant nom, prénom, lieu de domicile et le cas échéant l'institution représentée. /comm-lad

Une réunion d'information et de concertation se déroulera le mercredi 31 mars en visioconférence. (Photo : Parc naturel régional du Doubs).

Date: 19.03.2021

Radio Jura Bernois Online

RJB -Radio Jura Bernois
2710 Tavannes
032/ 482 60 30
https://www.rjb.ch/

Genre de média: Internet
Type de média: Sites d'informations
UUpM: 23'000
Page Visits: 362'485

Lire en ligne

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80104063
Coupure Page: 1/1

Consultation élargie pour la nouvelle charte du Parc du Doubs

Le Parc du Doubs poursuit le processus participatif en vue de renouveler sa charte pour la période de 2023 à 2032. Les habitants sont notamment invités à donner leurs idées

18.03.2021

Le Parc du Doubs élargit la consultation pour définir son avenir. Après avoir réuni lors d'un atelier son comité et les collectivités communales, cantonales et fédérales, il veut désormais intégrer les habitants, les associations et les partenaires et prestataires privés au processus de renouvellement de sa charte pour 2023-2032. Une réunion d'information et de concertation se déroulera le mercredi 31 mars en visioconférence, de 17h30 à 19h30. Les participants pourront y exprimer leurs idées, leurs attentes et leurs besoins.

Pour les responsables de l'institution, « ce nouveau rendez-vous constitue un moment important dans la définition de la stratégie qui guidera l'action du Parc du Doubs ces dix prochaines années ».

Les personnes intéressées sont priées de s'inscrire par courriel d'ici au 29 mars, en précisant nom, prénom, lieu de domicile et le cas échéant l'institution représentée. /comm-lad

Une réunion d'information et de concertation se déroulera le mercredi 31 mars en visioconférence. (Photo : Parc naturel régional du Doubs).

Date: 19.03.2021

Radio indép. Neuchâteloise Web

RTN
2074 Marin
032/ 756 01 40
https://www.rtn.ch/

Genre de média: Internet
Type de média: Sites d'informations
UUpM: 46'000
Page Visits: 558'591

Lire en ligne

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80104072
Coupure Page: 1/1

Consultation élargie pour la nouvelle charte du Parc du Doubs

Le Parc du Doubs poursuit le processus participatif en vue de renouveler sa charte pour la période de 2023 à 2032. Les habitants sont notamment invités à donner leurs idées

18.03.2021

Le Parc du Doubs élargit la consultation pour définir son avenir. Après avoir réuni lors d'un atelier son comité et les collectivités communales, cantonales et fédérales, il veut désormais intégrer les habitants, les associations et les partenaires et prestataires privés au processus de renouvellement de sa charte pour 2023-2032. Une réunion d'information et de concertation se déroulera le mercredi 31 mars en visioconférence, de 17h30 à 19h30. Les participants pourront y exprimer leurs idées, leurs attentes et leurs besoins.

Pour les responsables de l'institution, « ce nouveau rendez-vous constitue un moment important dans la définition de la stratégie qui guidera l'action du Parc du Doubs ces dix prochaines années ».

Les personnes intéressées sont priées de s'inscrire par courriel d'ici au 29 mars, en précisant nom, prénom, lieu de domicile et le cas échéant l'institution représentée. /comm-lad

Une réunion d'information et de concertation se déroulera le mercredi 31 mars en visioconférence. (Photo : Parc naturel régional du Doubs).

Date: 18.03.2021

KEYSTONE ATS

Agence Télégraphique Suisse

Keystone Agence Télégraphique Suisse / ATS
3000 Berne 22
058 909 50 50
https://www.keystone-sda.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Agences de presse

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80103492
Coupure Page: 1/1

18.03.2021 17:29:55 SDA 0160bsf
Suisse / Jura / Saignelégier JU (ats)
Politique, 11099200, 11099000

Parc du Doubs: processus participatif pour la révision de la charte

Le Parc du Doubs poursuit le processus participatif du renouvellement de sa charte 2023-2032 en élargissant son public. Habitants et associations, partenaires et prestataires privés sont conviés à une réunion d'information et de concertation portant sur les futures orientations.

Le rendez-vous se tiendra en visioconférence le 31 mars, a fait savoir jeudi l'institution basée à Saignelégier (JU). Après avoir été informés sur le processus de renouvellement de la charte et sur les travaux en cours à ce sujet, les participants seront amenés à débattre des objectifs et orientations provisoires.

Le but de la rencontre est de récolter les avis des personnes réunies, afin d'identifier si les orientations imaginées sont en phase avec leurs attentes ou si des ajustements sont nécessaires. Quatre domaines d'action stratégiques seront discutés à l'occasion de l'atelier, précise le communiqué.

Il s'agit de la préservation et de la valorisation de la nature et du paysage, du renforcement des activités économiques fondées sur le développement durable, de la sensibilisation et de l'éducation au développement durable ainsi que de la gestion et de la communication.

La volonté d'élargir le public impliqué dans la réflexion intervient après un atelier ayant réuni le comité du Parc du Doubs ainsi que les collectivités communales, cantonales et fédérales.

Date: 18.03.2021

Le Quotidien JURASSIEN

Le Quotidien Jurassien
2800 Delémont
032/ 421 18 18
https://www.lqj.ch/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 17'129
Parution: 6x/semaine

Page: 9
Surface: 18'911 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80091106
Coupure Page: 1/1

CENTRE NATURE DES CERLATEZ

Nichées écrasées, adultes déchiquetés: il faut sauver les oiseaux des prairies

Quel est le point commun entre le pipit des arbres, l'alouette lulu, le râle des genêts, l'alouette des champs et le tarier des prés? Réponse: ce sont tous des oiseaux des prairies, qui nichent au sol.

La Station ornithologique suisse de Sempach, en collaboration avec le Parc du Doubs, propose depuis le 8 mars, au Centre Nature des Cerlatez, une exposition interactive qui leur est consacrée. Elle comprend films, animations, jeux, et autres images 3D, et entend répondre à quelques questions: pourquoi ces oiseaux sont-ils devenus si rares? Comment vivent-ils? Comment peut-on les protéger?

Sur le Plateau, entre 1970 et 1990, beaucoup de prairies fleuries ont été converties en prairies fourragères, pauvres en espèces et la plupart du temps artificielles. Cette évolution touche depuis lors aussi les régions de montagne, où les prairies fleuries sont passées de 95% en 1950 à seulement 2% de nos jours. Des changements qui découlent de l'intensification agricole. Machines plus puissantes et rapides, engrais de ferme en augmentation, apports croissants d'azote atmosphérique et nouvelles techniques de récolte favorisent des coupes de plus en plus précoces et fréquentes, avec quatre à six fauches par an. Pour les oiseaux, cette intensification induit d'abord une réduction de la base alimentaire, les fauches détruisant à chaque fois jusqu'à 50% des insectes et araignées. Les habitats disparaissent aussi, puisque la première coupe survient de plus en plus tôt, y compris en montagne, où les prairies sont désormais fauchées une première fois en pleine période de nidification. D'innombrables nichées sont ainsi détruites et des adultes régulièrement tués durant la couvaison. La sauvegarde des nicheurs prairiaux nécessite donc d'urgence une adaptation des modes d'exploitation, comme les projets de mise en réseau.

Date: 13.03.2021

Le Franc-Montagnard

Le Franc-Montagnard
2350 Saignelégier
032/ 951 16 55
www.franc-mont.ch/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 2'215
Parution: 3x/semaine

Page: 4
Surface: 6'459 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80051693
Coupure Page: 1/1

PARC DU DOUBS

Un premier atelier participatif

Le premier atelier participatif relatif à l'élaboration de la Charte 2023-2032 du Parc du Doubs s'est tenu le 18 février. La séance en visioconférence, organisée par l'Université de Berne, a réuni une quarantaine de participants dont des représentants des communes, des cantons, de la Confédération, ainsi que le comité et l'équipe professionnelle. L'orientation et la pertinence des objectifs stratégiques pour ces dix prochaines années, préparés par le comité, ont été discutés en petits groupes. Ce premier échange a permis d'affiner les propositions qui seront présentées et discutées dans le cadre du processus participatif visant à intégrer tous les usagers du parc (habitants, communes, partenaires, associations, etc.). Deux autres rencontres sont prévues en mars et avril. La Charte sera rédigée cet été puis soumise au vote des législatifs des communes à la fin de l'année. *LFM*

Date: 12.03.2021

Le Progrès / Courrier
2710 Tavannes
032/ 321 90 00
www.journaldujura.ch/nouvelles-en-lig...

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 8'864
Parution: 45x/année

Page: 2
Surface: 31'276 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80038003
Coupure Page: 1/2

DANS LA RÉGION BAL(L)ADES… ET FESTIVAL

Le Festival Les Jardins Musicaux se tiendra du 15 au 29 août

En 2019, le Festival a accueilli Andreas Schaerer et l'Arte Quartett pour une soirée spéciale dans les Serres de la Ville de Neuchâtel, sur le site d'Evologia. © Giona Mottura

La 24e édition du Festival aura lieu du 15 au 29 août 2021 sur le site d'Evologia à Cernier et dans les Parcs Chasseral et du Doubs. Sept Bal(l)ades… inédites au cœur des Parcs complètent les 24 concerts, ciné-concerts, spectacles et opéras programmés sur le site d'Evologia. La programmation 2021 sera dévoilée le 4 mai et perpétue l'exploration des genres musicaux qui fait l'identité du Festival. La valorisation de projets artistiques dans les domaines des musiques contemporaine, classique, baroque, jazz et actuelle, portés par des artistes suisses et internationaux, se poursuit avec énergie malgré les incertitudes ambiantes.

«Contre vents et marées» offre un cadre sécuritaire au public, aux artistes et aux collaborateurs. De nouvelles loges et un nouveau lieu de concerts pour toute la durée du Festival ont été définis sur le site d'Evologia. En effet, les 1000 m² des Serres de la Ville de Neuchâtel permettent un grand nombre de mesures sanitaires efficientes, comme l'alternance des événements avec la Grange aux Concerts, la distanciation du public et des artistes si nécessaire.

Le projet «Contre vents et marées» contribuera au respect des normes sanitaires en vigueur jusqu'à la fin du Festival.

«Les Sauveurs» permet d'assurer la réalisation du volet artistique avec le remplacement d'artistes et d'ensembles musicaux en cas de quarantaine, de maladie ou de déplacements internationaux impossibles. Ce second projet a également pour vocation de soutenir les musiciens suisses dans le cadre d'un événement spécial qui trouvera sa place au printemps 2022, grâce à de nouvelles et fructueuses collaborations avec trois institutions culturelles neuchâteloises.

Médiations et arts graphiques

Sous la conduite de six enseignants de la commune de Val-de-Ruz, une centaine d'écoliers de la 3e à la 8e année Harmos travaillent sur divers thèmes liés aux arts vivants, tels que la scénographie, la production de décors et la construction narrative. L'opéra The Lighthouse de Peter Maxwell Davies, qui se déroule dans l'archipel écossais des îles Flannan, sert de cadre d'exploration pour les classes participantes. Les élèves seront accueillis lors d'une répétition au mois de juin et un vernissage sera organisé le mercredi 18 août. L'exposition de leurs travaux restera en place durant toute la durée du Festival. La Première de The Lighthouse est fixée au mardi 24 août, à 20h, à la Grange aux concerts de Cernier.

A Bienne, seize apprenants de l'Ecole d'Arts Visuels illustrent la première Bal(l)ades… 2021. Cet événement, produit en partenariat avec le Parc régional Chasseral, marquera les 10 ans du projet Bal(l)ades… et les 20 ans du Parc. Chaque élève s'est inspiré du programme de cette journée pour proposer une affiche originale. Les dessins seront exposés à Cernier durant le Festival Les Jardins Musicaux. (c)

Date: 12.03.2021

Le Progrès / Courrier
2710 Tavannes
032/ 321 90 00
www.journaldujura.ch/nouvelles-en-lig...

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 8'864
Parution: 45x/année

Page: 2
Surface: 31'276 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80038003
Coupure Page: 2/2

CALENDRIER

Mardi 4 mai: présentation de la programmation 2021.
Mercredi 19 mai: ouverture de la billetterie.
Du 23 mai au 23 juin: répétitions de The Lighthouse à la Grange aux Concerts.

Date: 11.03.2021

Schweizer Musikzeitung
Revue Musicale Suisse • Rivista Musicale Svizzera

Revue Musicale Suisse
6440 Brunnen
021 905 65 43
www.revuemusicale.ch/fr.html

Genre de média: Internet
Type de média: Magazines spéc. et de loisir

Lire en ligne

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80036593
Coupure Page: 1/2

Photo : Andreas Schaerer et l'Arte Quartett au Festival Les Jardins Musicaux 2019 © Giona Mottura.

Les Jardins Musicaux auront lieu en août

11.03.2021

La 24e édition du Festival aura lieu du 15 au 29 août 2021 sur le site d'Evologia à Cernier et dans les Parcs Chasseral et du Doubs. Sept Bal(l)ades… inédites au cœur des Parcs complètent les 24 concerts, ciné-concerts, spectacles et opéras programmés sur le site d'Evologia.

La programmation 2021 sera dévoilée le 4 mai prochain et perpétue l'exploration des genres musicaux qui fait l'identité du Festival. La valorisation de projets artistiques dans les domaines des musiques contemporaine, classique, baroque, jazz et actuelle, portés par des artistes suisses et internationaux, se poursuit avec énergie malgré les incertitudes ambiantes.

Deux projets pour une édition vivante et sécuritaire

Contre vents et marées offre un cadre sécuritaire à notre public, aux artistes et aux collaborateurs. De nouvelles loges et un nouveau lieu de concerts pour toute la durée du Festival ont été définis sur le site d'Evologia. En effet, les 1000 m2 des Serres de la Ville de Neuchâtel permettent un grand nombre de mesures sanitaires efficientes, comme l'alternance de nos événements avec la Grange aux Concerts, la distanciation du public et des artistes si nécessaire. Le projet Contre vents et marées contribuera au respect des normes sanitaires en vigueur jusqu'à la fin du Festival.

Les Sauveurs permet d'assurer la réalisation du volet artistique avec le remplacement d'artistes et d'ensembles musicaux en cas de quarantaine, de maladie ou de déplacements internationaux impossibles. Ce second projet a

également pour vocation de soutenir les musiciens suisses dans le cadre d'un événement spécial qui trouvera sa place au printemps 2022 grâce à de nouvelles et fructueuses collaborations avec trois institutions culturelles neuchâteloises.

Médiation et arts graphiques

Sous la conduite de six enseignants de la commune de Val-de-Ruz, une centaine d'écoliers de la 3e à la 8e année Harmos travaillent sur divers thèmes liés aux arts vivants, tels que la scénographie, la production de décors et la construction narrative. L'opéra The Lighthouse de Peter Maxwell Davies, qui se déroule dans l'archipel écossais des îles Flannan, sert de cadre d'exploration pour les classes participantes. Les élèves seront accueillis lors d'une répétition au mois de juin et un vernissage sera organisé le mercredi 18 août 2021. L'exposition de leurs travaux restera en place durant toute la durée du Festival. La Première de The Lighthouse est fixée au mardi 24 août à 20 h à la Grange aux Concerts de Cernier.

A Bienne, seize étudiants de l'Ecole d'Arts Visuels illustrent la première Bal(l)ades… 2021. Cet événement, produit en partenariat avec le Parc régional Chasseral, marquera les 10 ans du projet Bal(l)ades… et les 20 ans du Parc. Chaque élève s'est inspiré du programme de cette journée pour proposer une affiche originale. Les dessins seront exposés à Cernier durant le Festival Les Jardins Musicaux.

Plus d'infos : jardinsmusicaux.ch

Date: 11.03.2021

Le Quotidien JURASSIEN

Le Quotidien Jurassien
2800 Delémont
032/ 421 18 18
https://www.lqj.ch/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 17'129
Parution: 6x/semaine

Page: 7
Surface: 12'785 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80021922
Coupure Page: 1/1

PARC DU DOUBS

Des ateliers participatifs pour affiner les objectifs

Le premier atelier participatif relatif à l'élaboration de la Charte 2023-2032 du Parc du Doubs s'est tenu le 18 février dernier. La séance en visioconférence, organisée par l'Université de Berne, a réuni une quarantaine de participants dont des représentants des communes, des cantons, de la Confédération, ainsi que le comité et l'équipe professionnelle.

L'orientation et la pertinence des différents objectifs stratégiques, préparés par le comité, ont été discutées en petits groupes animés par le bureau d'ingénieurs RWB. Ce premier échange a permis d'affiner les propositions qui seront présentées et mises en discussion dans le cadre de la suite du processus participatif. Celui-ci vise à intégrer tous les usagers du Parc (habitants, communes, partenaires, associations...) afin que les actions menées ces dix prochaines années s'ajustent à leurs besoins et attentes.

Deux autres rencontres sont prévues à fin mars et fin avril. Ensuite, la charte sera rédigée durant l'été puis soumise au vote des législatifs des communes à la fin de l'année 2021. **PJN**

Date: 10.03.2021

LE JOURNAL DU JURA
DEPUIS 1863

Le Journal du Jura
2501 Bienne
032/ 321 90 00
https://www.journaldujura.ch/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 7'921
Parution: 6x/semaine

Page: 6
Surface: 15'792 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80011090
Coupure Page: 1/1

Des jardins musicaux dans les Parcs

FESTIVAL Sept bal(l)ades et 24 concerts ou spectacles au menu.

La 24e édition des Jardins musicaux aura lieu du 15 au 29 août sur le site d'Evologia à Cernier et dans les Parcs Chasseral et du Doubs. Sept Bal(l)ades inédites au cœur des Parcs complètent les 24 concerts, ciné-concerts, spectacles et opéras prévus.

La programmation, qui sera dévoilée le 4 mai, perpétue l'exploration des genres musicaux qui fait l'identité du Festival.

La valorisation de projets artistiques dans les domaines des musiques contemporaine, classique, baroque, jazz et actuelle, portés par des artistes suisses et internationaux, se poursuit malgré les incertitudes ambiantes dues à la crise sanitaire.

A Bienne par exemple, 16 apprenants de l'Ecole d'arts visuels illustreront la première Bal(l)ade 2021. Cet événement, produit en partenariat avec le Parc régional Chasseral, marquera les 10 ans du projet Bal(l)ades et les 20 ans du Parc. Chaque élève s'est inspiré du programme de cette journée pour proposer une affiche originale. **C-MPR**

Andreas Schaerer et l'Arte Quartett lors du Festival Les Jardins Musicaux 2019. GIONA MOTTURA

Date: 09.03.2021

Radio Fréquence Jura Online

Radio Fréquence Jura
2800 Delémont
032/ 421 70 40
www.rfj.ch

Genre de média: Internet
Type de média: Sites d'informations
UUpM: 44'000
Page Visits: 1'376'480

Lire en ligne

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80011322
Coupure Page: 1/1

L’hermine se porte bien

C’est une petite boule de poil qui ravit les promeneurs et les agriculteurs

09.03.2021

Elle ne passe pas inaperçue. L’hermine porte encore son pelage blanc d’hiver ce qui la rend bien visible ces derniers jours. De plus, en cette période de reproduction, les mâles recherchent activement des femelles. Les observations dans les prairies vont donc bon train, surtout que les populations d’hermines se portent bien. Le mustélidé, qui se nourrit exclusivement de campagnols, profite de la pullulation de ce rongeur. Toutefois cette espèce protégée fluctue énormément en fonction de la présence de sa proie. De plus, comme l’indique l’inspecteur de la faune du canton du Jura, Amaury Boillat, le taux de mortalité des jeunes est assez important. Enfin, cet animal a besoin pour se cacher et pour faire son nid de haies, d’herbage ou encore de cordons boisés.

Construire un nid d’hermine

L’intensification agricole présente donc une menace pour ce mustélidé. Les observations au niveau suisse du Réseau Hermine tendent à confirmer que les populations baissent dans les zones d'exploitation agricole intensive. Dans le cadre de la lutte contre les campagnols, la Fondation rurale interjurassienne encourage depuis quelques années la construction de structures pour les hermines. A travers les réseaux écologiques, les paysans sont invités à déposer des tas de branches et de cailloux. L’hermine peut ainsi s’y abriter et poursuivre sa chasse aux campagnols. Le conseiller agricole Yann-David Varennes précise que l’hermine craint plus le « propre en ordre helvétique » que l’exploitation agricole.

Le Parc régional du Doubs mène un projet similaire. /ncp

L’hermine se laisse facilement observer quand elle est encore blanche. (Photo : Pierre Boillat).

Date: 09.03.2021

Radio Jura Bernois Online

RJB -Radio Jura Bernois
2710 Tavannes
032/ 482 60 30
https://www.rjb.ch/

Genre de média: Internet
Type de média: Sites d'informations
UUpM: 23'000
Page Visits: 362'485

Lire en ligne

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 80011324
Coupure Page: 1/1

L’hermine se porte bien

C’est une petite boule de poil qui ravit les promeneurs et les agriculteurs

09.03.2021

Elle ne passe pas inaperçue. L’hermine porte encore son pelage blanc d’hiver ce qui la rend bien visible ces derniers jours. De plus, en cette période de reproduction, les mâles recherchent activement des femelles. Les observations dans les prairies vont donc bon train, surtout que les populations d’hermines se portent bien. Le mustélidé, qui se nourrit exclusivement de campagnols, profite de la pullulation de ce rongeur. Toutefois cette espèce protégée fluctue énormément en fonction de la présence de sa proie. De plus, comme l’indique l’inspecteur de la faune du canton du Jura, Amaury Boillat, le taux de mortalité des jeunes est assez important. Enfin, cet animal a besoin pour se cacher et pour faire son nid de haies, d’herbage ou encore de cordons boisés.

Construire un nid d’hermine

L’intensification agricole présente donc une menace pour ce mustélidé. Les observations au niveau suisse du Réseau Hermine tendent à confirmer que les populations baissent dans les zones d'exploitation agricole intensive. Dans le cadre de la lutte contre les campagnols, la Fondation rurale interjurassienne encourage depuis quelques années la construction de structures pour les hermines. A travers les réseaux écologiques, les paysans sont invités à déposer des tas de branches et de cailloux. L’hermine peut ainsi s’y abriter et poursuivre sa chasse aux campagnols. Le conseiller agricole Yann-David Varennes précise que l’hermine craint plus le « propre en ordre helvétique » que l’exploitation agricole.

Le Parc régional du Doubs mène un projet similaire. /ncp

L’hermine se laisse facilement observer quand elle est encore blanche. (Photo : Pierre Boillat).

Date: 03.03.2021

l'environnement
Les ressources naturelles en Suisse

L'Environnement
3003 Berne
058 463 03 34
https://www.bafu.admin.ch/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 15'500
Parution: 4x/année

Page: 54
Surface: 217'141 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 79997906
Coupure Page: 1/4

Inventaires des sources

Des milieux oubliés et menacés

Les sources constituent des habitats naturels d'une grande valeur. Elles abritent une flore et une faune spécifiques, riches et variées. L'OFEV recense ces biotopes menacés dans une base de données nationale. Il publie également un aide-mémoire sur l'état des connaissances en la matière, destiné à sensibiliser la population. **Texte : Zélie Schaller**

Source marécageuse dans la réserve naturelle de Gspiss (AG). L'eau suinte du sous-sol sur des surfaces planes et humides (zones foncées). **Photo:** Marianne Rutishauser

Libellules, salamandres tachetées et *niphargus*, aussi nommés « crevettes des cavernes », sont autant de petites merveilles qui vivent dans ou aux abords des sources. Ils apprécient la fraîcheur constante de ces zones de transition, entre eaux souterraines et eaux de surface. Si les sources représentent une part importante de l'eau que nous consommons, elles constituent également un habitat précieux pour de nombreuses espèces. Crustacés, plécoptères et trichoptères s'y cachent depuis des milliers d'années. De par leur caractère hautement spécialisé, ils se révèlent très sensibles à toute transformation de leur milieu.

Or les sources, en tant qu'habitats, sont aujourd'hui gravement menacées en Suisse. Peu d'entre elles demeurent à l'état naturel, en particulier à basse altitude. Quelque 18 % ont été conservées dans le Jura et 1 % seulement sur le Plateau. En cause : la correction des rivières, les captages d'eau potable, les drainages liés à l'agriculture, l'extension des zones urbaines, ainsi que le réchauffement climatique. C'est pourquoi aujourd'hui le centre de conseil Milieux fontinaux a pour mission, sur mandat de l'OFEV, de protéger et de promouvoir les sources naturelles en Suisse.

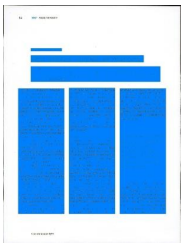
Pour préserver ces milieux, il est indispensable de disposer d'informations précises sur leur emplacement, leur structure et leur faune. À la demande de l'OFEV, info fauna – Centre Suisse de Cartographie de la Faune (CSCF) et l'Université de Neuchâtel ont développé un système national d'informa-

Date: 03.03.2021

l'environnement
Les ressources naturelles en Suisse

L'Environnement
3003 Berne
058 463 03 34
https://www.bafu.admin.ch/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 15'500
Parution: 4x/année



Page: 54
Surface: 217'141 mm²

PARCHI SCHWEIZERPÄRKE PARCS

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 79997906
Coupure Page: 2/4

tion, MIDAT-Sources, qui rassemble des données relatives aux macro-invertébrés. Il s'agit des invertébrés aquatiques visibles à l'œil nu qui peuplent le fond des cours d'eau, par exemple larves d'insectes, crustacés ou mollusques.

À la chasse aux sources

Les données proviennent essentiellement des cantons et des parcs régionaux, qui effectuent, sur une base volontaire, des inventaires selon une procédure composée de méthodes proposées par l'OFEV. La première porte sur la structure des sources (localisation, débit, substrats, dommages subis), la seconde sur la faune observée. Toutes deux sont définies dans un document publié en octobre 2019, intitulé *Milieux crénaux – Guide pour le recensement systématique et la détermination du degré d'importance pour la protection de la nature*. «L'objectif est de recueillir des données susceptibles d'être comparées», relève Markus Thommen, de la section Gestion du paysage de l'OFEV.

Sur le terrain, ce sont autant des professionnels que des particuliers qui récoltent les données. Les parcs régionaux du Chasseral (BE, NE) et du Doubs (JU, BE, NE), par exemple, ont mis sur pied des formations de «chasseurs de sources», conçues dans l'esprit des sciences citoyennes. Organisées sur une demi-journée entre 2017 et 2018, elles comprenaient une partie théorique et une autre pratique.

La moitié des sources du canton du Jura ont été détruites ou sont fortement dégradées, tandis que 16 % sont taries ou n'ont pas pu être localisées.

L'opération a rencontré un franc succès: 462 sources ont été recensées par une cinquantaine de chasseurs. Lesquels ont, par ailleurs, perçu un défraiement de 15 francs pour tout formulaire rempli. Leur profil? «Des gens de la région: des habitants sensibilisés à la thématique, des experts ou des étudiants, toutes générations confondues», constate Rafael Molina, chef des projets Infrastructure géologique et Géoinformation du Parc du Doubs.

Importante dégradation

Au total, le canton du Jura a répertorié environ 1750 sources. Il est le premier à avoir achevé son inventaire. Avec un constat alarmant: la moitié des sources ont été détruites ou sont fortement dégradées, tandis que 16 % sont taries ou n'ont pas pu être localisées. Seul un cinquième possède encore une structure naturelle ou partiellement naturelle. Des mesures de restauration et de protection doivent être mises en place.

Dans le canton de Berne, du fait de l'étendue du territoire, la tâche est colossale. L'Office des eaux et des déchets (OED) a entamé son inventaire en 2014 déjà, avant d'en soutenir d'autres. «Jusqu'ici, 3689 sources ont été enregistrées, mais 213 ne correspondent qu'à des références et n'ont pas encore été identifiées», précise Vinzenz Maurer, biologiste et responsable adjoint du domaine Écologie des cours d'eau à l'OED. La prochaine étape? La revitalisation des sources. Le canton de Berne prépare actuellement un document de travail. En collaboration avec l'association Pro Natura, il va en outre proposer des activités pour sensibiliser la population ainsi que les acteurs directement concernés dans l'agriculture et la sylviculture.

Le canton d'Argovie travaille également avec Pro Natura. Quelque 1100 sources ont déjà été cartographiées. D'ici la fin de l'année, un septième du territoire aura été couvert, indique Marianne Rutishauser, responsable de projet chez Pro Natura Argovie. «Ce sont des bénévoles très engagés qui recensent les sources. L'initiative se révèle efficace et permet à la population de prendre conscience de la valeur de ces milieux», se félicite-t-elle.

Dans le canton de Fribourg, sur la base de données internes et de cartes géologiques notamment, 934 sources ont été recherchées sur le terrain entre 2018 et 2019. Pour finir, 355 ont été évaluées au niveau de leur structure. «Les 579 autres n'ont pas pu être étudiées, car elles étaient soit détruites, soit taries ou déjà disparues», déclare Michelle Schneuwly, collaboratrice scientifique du Service cantonal des forêts et de la nature. «Nous déterminerons ensuite le degré d'importance nationale, cantonale ou locale des sources pour les mettre sous protection si nécessaire. La revitalisation s'effectuera au cas par cas.»

Inventaire faunistique à compléter

Les cantons de Bâle-Campagne, des Grisons, de Thurgovie, de Vaud et de Zurich s'attellent également à un inventaire, de même que l'Office fédéral de l'armement (armasuisse), sur les places d'armes et de tir. Les données sont transmises à info fauna, qui les

Date: 03.03.2021

l'environnement
Les ressources naturelles en Suisse

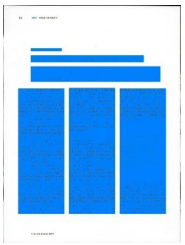
L'Environnement
3003 Berne
058 463 03 34
https://www.bafu.admin.ch/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 15'500
Parution: 4x/année

Page: 54
Surface: 217'141 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 79997906
Coupure Page: 3/4



enregistre dans la base des macro-invertébrés MIDAT-Sources. «La base comprend déjà 3529 sources, mais seules 275 ont fait l'objet d'un inventaire faunistique complémentaire», note Maxime Chèvre, collaborateur scientifique à info fauna – CSCF.

«La partie faunistique doit être renforcée d'ici 2024», souligne Pascal Stucki, du bureau spécialisé neuchâtelois AQUABUG. Cette agence, ainsi que les bureaux UNA et NATURA à Berne et Life Science à Bâle œuvrent au sein du centre de conseil Milieux fontinaux.

Une enquête de terrain menée en 2020 sur 66 sites répartis dans l'ensemble du pays s'est penchée sur des sources qui, selon le protocole d'évaluation morphologique, revêtent une importance nationale et donc une très grande valeur écologique. «Les relevés faunistiques doivent compléter les connaissances sur ces objets et valider leur statut», commente Emmanuel Contesse, du bureau NATURA. Parmi ces objets remarquables figure le système de sources des Blanches-Fontaines, dans les gorges du Pichoux (JU), qui draine une partie des eaux du plateau des Franches Montagnes. Ou encore une source suintante de grande surface dans le parc Ela (Dafor igl Spei), au cœur des Grisons.

Informations et bonnes pratiques

S'il soutient et coordonne les activités des cantons, des parcs naturels et des organisations, le centre de conseil Milieux fontinaux informe également les experts et le grand public. Pour ce faire, un site internet a été créé: sources-naturelles.ch. «Dès l'an prochain, des formations et des journées d'échange seront organisées à l'intention des professionnels qui ont un lien avec les sources comme les fontainiers, les agriculteurs ou les sylviculteurs», précise Emmanuel Contesse.

Des documents thématiques destinés à diffuser les bonnes pratiques seront aussi édités. En attendant, l'OFEV publiera ce printemps un aide-mémoire intitulé *Inventorier – conserver – valoriser les milieux crénaux*, qui présente des mesures simples et concrètes, afin de sensibiliser la population à l'importance de ce patrimoine et de protéger libellules, salamandres tachetées et *niphargus*.

«Ce sont des bénévoles très engagés qui recensent les sources. L'initiative permet par ailleurs à la population de prendre conscience de la valeur de ces milieux.»

Marianne Rutishauser | Pro Natura Argovie

Pour en savoir plus
bafu.admin.ch/magazine2021-1-09

Markus Thommen | Section Milieux aquatiques | OFEV
markus.thommen@bafu.admin.ch

Aux sources de la Suisse

Un ouvrage de plus de 250 pages, intitulé *Aux sources de la Suisse*, paraîtra en septembre 2021 aux éditions Haupt. Les auteurs Rémy Wenger, Jean-Claude Lalou et Roman Hapka ne se contentent pas d'y présenter des petites sources spectaculaires, mais se penchent également sur des questions humanitaires et environnementales. «Un livre qui permet de découvrir ce qui se cache derrière cet élément-clé de notre paysage», souligne Roman Hapka.

Le livre, soutenu financièrement par l'OFEV, paraîtra en allemand et en français.

Date: 03.03.2021

l'environnement
Les ressources naturelles en Suisse

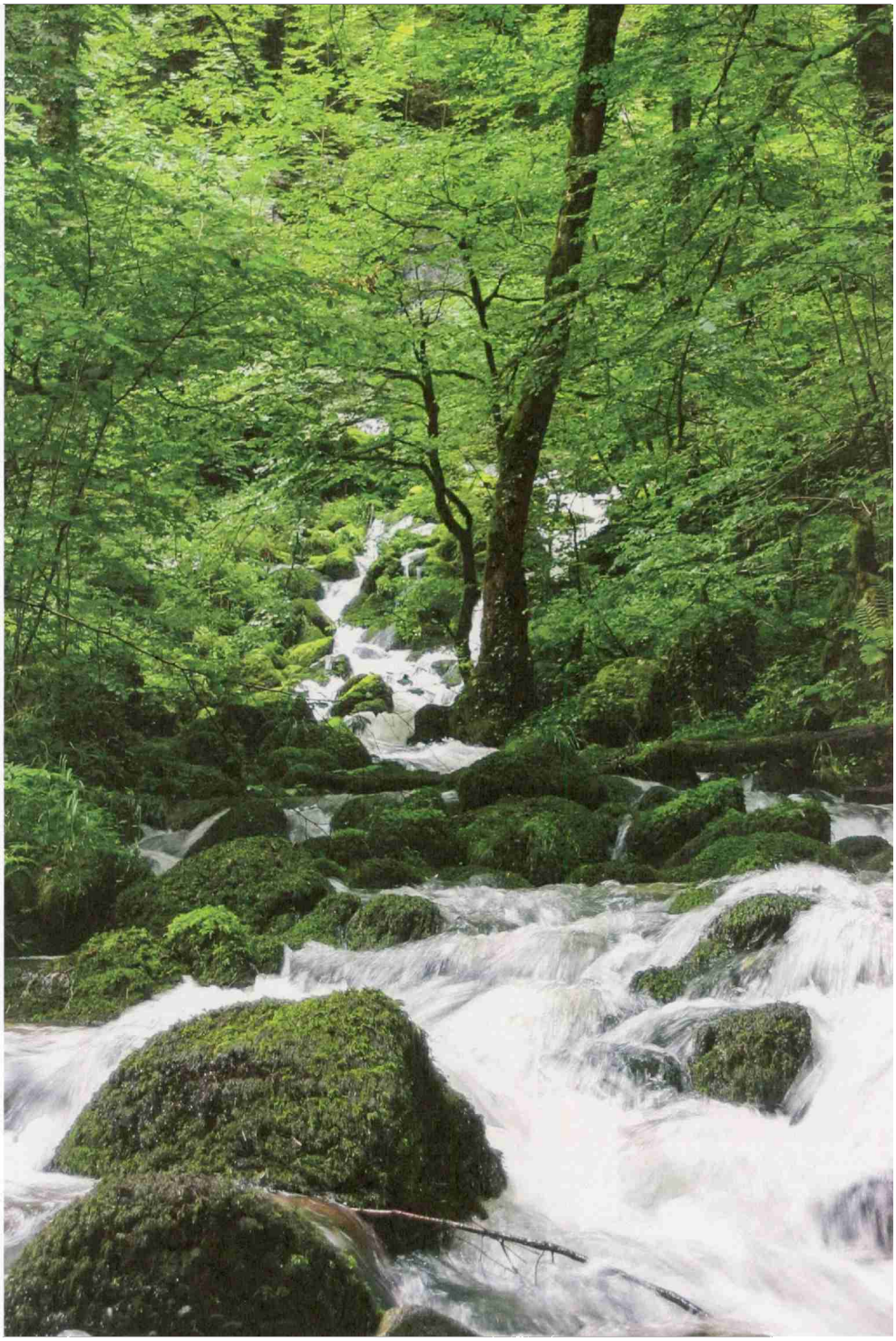
L'Environnement
3003 Berne
058 463 03 34
https://www.bafu.admin.ch/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 15'500
Parution: 4x/année

Page: 54
Surface: 217'141 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 79997906
Coupure Page: 4/4



Source des Blanches-Fontaines dans les gorges du Pichoux (JU)

Photo: AQUABUG

Date: 03.03.2021

die umwelt
Natürliche Ressourcen in der Schweiz

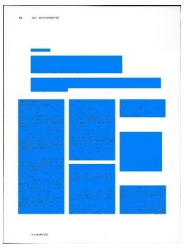
Die Umwelt
3003 Bern
031/ 323 03 34
https://www.bafu.admin.ch/bafu/de/hom...

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 45'000
Parution: 4x/année

Page: 54
Surface: 217'747 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 79998291
Coupure Page: 1/4



PARCHI SCHWEIZERPÄRKE PARCS

Quellinventare

Vergessene und bedrohte Lebensräume

Quellen sind wertvolle natürliche Lebensräume für eine spezifische, üppige und artenreiche Flora und Fauna. Das BAFU erfasst diese gefährdeten Biotope in einer nationalen Datenbank. Mit einem neuen Merkblatt, das die Bevölkerung sensibilisieren soll, zeigt das BAFU zudem den Wert der Quellen und ihre Bedrohung auf. **Text: Zélie Schaller**

Libellen, Feuersalamander und Höhlenflohkrebse sind kleine Wunder der Natur, die in Quellen oder in ihrer Nähe leben. Sie mögen die gleich bleibende Kühle dieser Übergangszonen zwischen Grund- und Oberflächenwasser. Neben ihrer Bedeutung als wichtige Trinkwasserressourcen für uns Menschen bilden die Quellen also auch einen wertvollen Lebensraum für eine Vielzahl von Arten. Seit Jahrtausenden bieten sie Krustentieren sowie Stein- und Köcherfliegen Unterschlupf. Diese hochspezialisierten Organismen reagieren hochempfindlich auf Veränderungen ihrer Umwelt.

Doch die Quellen als Lebensräume sind in der Schweiz heute ernsthaft bedroht. Insbesondere in tieferen Lagen blieben nur noch wenige in ihrem natürlichen Zustand erhalten – 18 Prozent im Jura, im Mittelland sogar nur noch 1 Prozent. Als Hauptgründe dafür gelten die Begradigung von Wasserläufen, Trinkwasserentnahmen, landwirtschaftliche Entwässerungsmassnahmen, die Ausbreitung von Siedlungsräumen sowie die globale Klimaerwärmung. Im Auftrag des BAFU kümmert sich deshalb die Beratungsstelle für Quell-Lebensräume um den Schutz und die Förderung natürlicher Quellen in der Schweiz.

Um Quell-Lebensräume erhalten zu können, braucht es genaue Kenntnisse ihrer Lage, Struktur und Fauna. Als Grundlage für entsprechende Schutz- und Sanierungsmassnahmen wurde von info fauna – Schweizerisches Zentrum für die Kartografie der Fauna (SZKF) und von der Universität Neuenburg im Auftrag des BAFU mit dem Informationssystem MIDAT-Sources eine gesamtschweizerische Datenbank der Makroinvertebraten erstellt. Dabei handelt es sich um die von blossem Auge erkennbaren bodenlebenden Wirbellosen, zu denen beispielsweise Insektenlarven, Krebstiere, Schnecken oder Muscheln gehören.

Auf Quellensuche

Die Daten stammen hauptsächlich aus den Kantonen und den regionalen Naturpärken, welche die Inventarisierung – auf freiwilliger Basis – anhand zweier vom BAFU ausgearbeiteter Methoden vornehmen. Die erste betrifft strukturelle Quellenmerkmale wie Standort, Schüttung, Substrate und Schäden, während die zweite die beobachtete Fauna erfasst. Beide sind in der seit Oktober 2019 vorliegenden Publikation «Quell-Lebensräume – Anleitung zur systematischen Erfassung und Ermittlung ihrer Bedeutung im Naturschutz» beschrieben. «Ziel ist es, vergleichbare Daten zu erheben», sagt Markus Thommen von der Sektion Landschaftsmanagement beim BAFU.

Die Hälfte der Quellen im Kanton Jura sind zerstört oder weisen starke Schäden auf, 16 Prozent sind trockengefallen oder liessen sich nicht mehr lokalisieren.

Die Datenerhebung vor Ort erfolgt sowohl durch Fach- als auch durch Privatpersonen. So haben beispielsweise die Regionalpärke Chasseral (BE, NE) und Doubs (JU, BE, NE) im Sinn der als Citizen Science bekannten Bürgerwissenschaft auch Laienschulungen zum Aufspüren von Quellen angeboten.

Date: 03.03.2021

die umwelt
Natürliche Ressourcen in der Schweiz

Die Umwelt
3003 Bern
031/ 323 03 34
https://www.bafu.admin.ch/bafu/de/hom...

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 45'000
Parution: 4x/année

Page: 54
Surface: 217'747 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 79998291
Coupure Page: 2/4

Sumpfquelle im Schutzgebiet Gspiss (AG). Das Quellwasser sickert über flächig vernässte Feuchtstellen (dunkle Flächen) aus dem Untergrund.

Bild: Marianne Rutishauser

Diese wurden zwischen 2017 und 2018 jeweils halbtags abgehalten und bestanden aus einem theoretischen und einem praktischen Teil. Das Projekt war ein grosser Erfolg: Rund 50 Quellensuchende erfassten insgesamt 462 Quellen. Dafür wurden sie im Übrigen mit 15 Franken pro registrierten Standort entschädigt. Welches Profil weisen Quellensuchende auf? «Das sind Menschen aller Altersgruppen aus der Region: Einheimische, denen die Quellen am Herzen liegen, aber auch Fachleute oder Studierende», sagt Rafael Molina, Leiter der Projekte Geologische Infrastruktur und Geoinformation im Naturpark Doubs.

Teilweise erhebliche Schäden

Im Jura, der sein Inventar als erster Kanton abschloss, stiess man auf insgesamt 1750 Quellen. Die Zustandsbefunde sind alarmierend. So sind die Hälfte der Quellen zerstört oder weist starke Schäden auf, 16 Prozent sind trockengefallen oder liessen sich nicht mehr lokalisieren. Nur rund ein Fünftel besitzt noch eine naturnahe oder bedingt natürliche Struktur, was Massnahmen zur Renaturierung und zum besseren Schutz erfordert.

Im Kanton Bern erweist sich die Inventarisierung aufgrund des grossen Gebiets als riesige Aufgabe. Das Amt für Wasser und Abfall (AWA) begann bereits 2014 mit seiner Erfassung. «Bisher sind 3689 Quellen registriert; bei 213 davon handelt es sich jedoch um noch nicht identifizierte Fundstellen», sagt der Biologe Vinzenz Maurer vom Fachbereich Gewässerökologie beim AWA. Im nächsten Schritt geht es nun um eine Revitalisierung der Quellen. Dazu erarbeitet der Kanton Bern gegenwärtig ein Arbeitspapier. In Zusammenarbeit mit Pro Natura sind zudem Massnahmen zur Sensibilisierung der Bevölkerung sowie von Personen geplant, die in der Land- und Forstwirtschaft arbeiten.

Auch der Kanton Aargau kooperiert mit Pro Natura. Rund 1100 Quellen sind bereits kartiert, wobei bis Ende 2020 ein Siebtel des Territoriums abgedeckt sein sollte, sagt Marianne Rutishauser, Projektleiterin bei der Pro Natura Sektion Aargau. «Die Quellenerfassung erfolgt durch engagierte Freiwillige. Die Initiative führt zum Ziel und bietet ausserdem die Möglichkeit, den Menschen die Bedeutung dieser Lebensräume nahezubringen», meint sie.

Der Kanton Freiburg hat zwischen 2018 und 2019 insbesondere anhand inter-

Date: 03.03.2021

die umwelt
Natürliche Ressourcen in der Schweiz

Die Umwelt
3003 Bern
031/ 323 03 34
https://www.bafu.admin.ch/bafu/de/hom...

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 45'000
Parution: 4x/année

Page: 54
Surface: 217'747 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 79998291
Coupure Page: 3/4

PARCHI SCHWEIZERPÄRKE PARCS

ner Daten und geologischer Karten 934 Quellen im Gelände ausgemacht, von denen er 355 strukturell bewertete. «Die übrigen wurden nicht untersucht, weil sie zerstört, trockengefallen oder bereits verschwunden sind», sagt Michelle Schneuwly, wissenschaftliche Mitarbeiterin beim kantonalen Amt für Wald und Natur. «Wir werden nun die nationale, kantonale oder lokale Bedeutung der Quellen ermitteln, um sie bei Bedarf unter Schutz zu stellen. Gegebenenfalls sind Revitalisierungsmassnahmen vorgesehen.»

Ergänzung der Fauna-Inventare

Die Kantone Basel-Landschaft, Graubünden, Thurgau, Waadt und Zürich arbeiten ebenfalls an Inventaren, und auch das Bundesamt für Rüstung (armasuisse) erfasst die Quellen auf seinen Waffen- und Schiessplätzen. Die an info fauna übermittelten Daten finden dann Eingang in die Makroinvertebraten-Datenbank MIDAT-Sources. Sie enthält bereits 3529 Quellen; doch liegen nur in 275 Fällen ergänzende faunistische Untersuchungen vor, wie der wissenschaftliche Mitarbeiter Maxime Chèvre erklärt. «Wir müssen den faunistischen Teil bis 2024 verstärkt in Angriff nehmen», sagt Pascal Stucki vom Neuenburger Fachbüro AQUABUG. Diese Agentur arbeitet – ebenso wie die Büros UNA und NATURA in Bern sowie Life Science in Basel – für die Beratungsstelle für Quell-Lebensräume. Eine 2020 an 66 Standorten durchgeführte schweizweite Feldstudie konzentrierte sich anhand der morphologischen Beurteilung auf Quellen von gesamtschweizerischer Bedeutung mit dem höchsten ökologischen Wert. «Die faunistischen Aufzeichnungen ergänzen die vorhandenen Daten zu diesen Objekten und bestätigen deren Stellenwert», sagt Emmanuel Contesse vom Büro NATURA. Zu diesen Objekten gehören etwa das Quellsystem Blanches Fontaines in den Gorges du Pichoux (JU), das zum Teil mit Wasser vom Hochplateau der Freiberge gespeist wird, sowie eine grossflächige Sickerquelle im Parc Ela im Herzen des Kantons Graubünden.

Die Beratungsstelle für Quell-Lebensräume unterstützt und koordiniert die Aktivitäten der Kantone, Naturpärke und Organisationen. Sie ist Ansprechpartnerin für Fachkreise und leistet zudem Aufklärungsarbeit für die breite Öffentlichkeit. Dazu betreut sie die Website sources-naturelles.ch. Laut Emmanuel Contesse sind ab 2021 Schulungen und Veranstaltungen zum Erfahrungsaustausch für Fachpersonen geplant, die vom Thema Quellen tangiert sind – dazu gehören etwa Brunnenmeister sowie Land- und Forstwirtinnen.

«Die Quellenerfassung erfolgt durch engagierte Freiwillige. Die Initiative bietet ausserdem die Möglichkeit, den Menschen die Bedeutung dieser Lebensräume nahezubringen.»

Marianne Rutishauser, Pro Natura Aargau

Zudem werden Themenpapiere zur Förderung der empfohlenen Praxis erarbeitet. Das diesen Frühling erscheinende BAFU-Merkblatt «Quell-Lebensräume. Erfassen – Erhalten – Fördern» zeigt einfache, konkrete Massnahmen zur Sensibilisierung der Bevölkerung auf und weist auf die Bedeutung dieses Naturerbes und schützenswerten Lebensraums hin – so zum Beispiel für Libellen, Feuersalamander und Höhlenflohkrebse.

Link zum Artikel
bafu.admin.ch/magazin2021-1-09

Markus Thommen | Sektion Landschaftsmanagement BAFU | markus.thommen@bafu.admin.ch

Quellen der Schweiz

Im September 2021 erscheint im Haupt-Verlag ein über 250-seitiges Werk mit Titel «Quellen der Schweiz». Die Autoren Rémy Wenger, Jean-Claude Lalou und Roman Hapka zeigen nicht nur kleine und spektakuläre Quellen, sondern gehen auch humanitäre Themen an und Umweltfragen nach. «Ein Buch zur Entdeckung dessen, was sich hinter dem Schlüsselelement unserer Landschaften verbirgt», sagt Roman Hapka.

Das Buch wurde vom BAFU unterstützt und erscheint in Deutsch und Französisch.

Date: 03.03.2021

die umwelt
Natürliche Ressourcen in der Schweiz

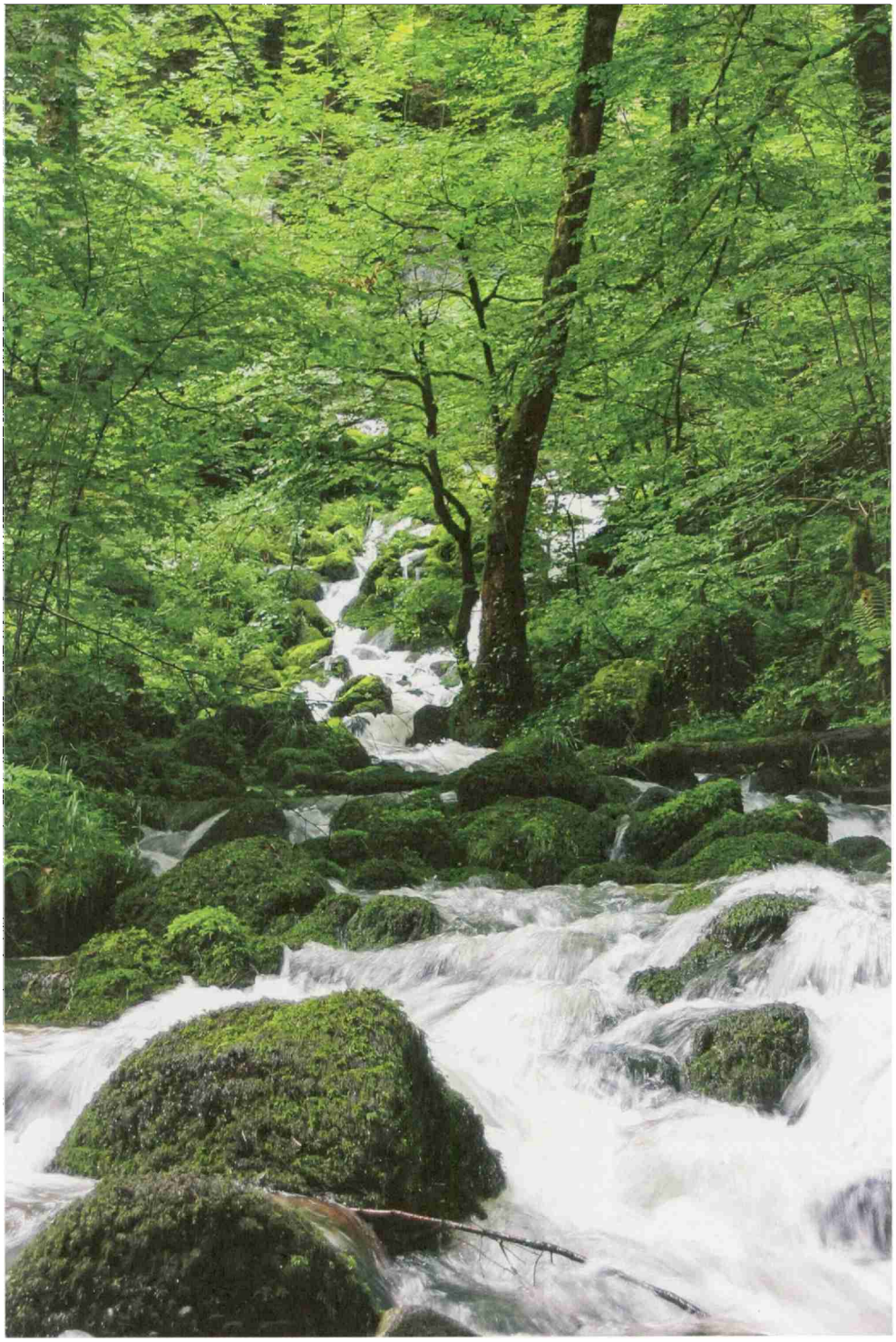
Die Umwelt
3003 Bern
031/ 323 03 34
https://www.bafu.admin.ch/bafu/de/hom...

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 45'000
Parution: 4x/année

Page: 54
Surface: 217'747 mm²

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 79998291
Coupure Page: 4/4



Quelle Blanches Fontaines in den Gorges du Pichoux (JU)

Bild: Bureau Aquabug

Date: 04.03.2021

Radio Fréquence Jura Online

Radio Fréquence Jura
2800 Delémont
032/ 421 70 40
www.rfj.ch

Genre de média: Internet
Type de média: Sites d'informations
UUpM: 44'000
Page Visits: 1'376'480

Lire en ligne

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 79966822
Coupure Page: 1/1

L'étang de la Gruère victime de son succès

Les promeneurs se font plus nombreux depuis le début de la pandémie, mais ils amènent aussi leur lot d'incivilités et de déchets. En plus de perturber la faune et la flore de la réserve naturelle, ces infractions peuvent être dangereuses

04.03.2021

Feux, mégots, sac à crottes de chiens : l'affluence des promeneurs autour de l'étang de la Gruère laisse des traces. Le site touristique naturel franc-montagnard est particulièrement prisé depuis le début de la pandémie, mais la faune et la flore sont victimes de ce succès. Le Centre Nature Les Cerlatez s'occupe de l'entretien des sentiers empruntés par les visiteurs, et il a un peu plus de travail en ce moment. Sa responsable, Delphine Devenoges, constate aussi plus d'incivilités, mais elle croit en la bonne foi des visiteurs : elle constate que beaucoup d'entre eux ne sont simplement pas au courant des différentes interdictions. Son équipe, ainsi que celle du Parc naturel régional du Doubs, a ainsi pour but d'informer et de sensibiliser le public à la protection de la nature. Malgré quelques exceptions où le dialogue reste impossible, les visiteurs de l'étang de la Gruère sont généralement réceptifs. Le centre a toutefois dû publier un rappel sur sa page Facebook.

Delphine Devenoges note également que ces incivilités peuvent avoir des conséquences graves : allumer un feu dans une tourbière, notamment, est dangereux. Le feu peut se propager dans le sol et rester invisible en surface : c'est ce que l'on appelle des feux couvants. L'équipe du Centre nature trouve ainsi parfois des foyers encore chauds, des heures après le départ des visiteurs. Elle doit alors s'assurer de les éteindre entièrement, mais également de dissimuler les traces de feu, pour éviter tout effet incitatif. /nbe

L'étang de la Gruère attire les promeneurs, mais fait aussi partie d'une zone protégée.

Date: 04.03.2021

Radio Jura Bernois Online

RJB -Radio Jura Bernois
2710 Tavannes
032/ 482 60 30
https://www.rjb.ch/

Genre de média: Internet
Type de média: Sites d'informations
UUpM: 23'000
Page Visits: 362'485

Lire en ligne

Ordre: 1087983
N° de thème: 808.005

Référence: 79966823
Coupure Page: 1/1

L'étang de la Gruère victime de son succès

Les promeneurs se font plus nombreux depuis le début de la pandémie, mais ils amènent aussi leur lot d'incivilités et de déchets. En plus de perturber la faune et la flore de la réserve naturelle, ces infractions peuvent être dangereuses

04.03.2021

Feux, mégots, sac à crottes de chiens : l'affluence des promeneurs autour de l'étang de la Gruère laisse des traces. Le site touristique naturel franc-montagnard est particulièrement prisé depuis le début de la pandémie, mais la faune et la flore sont victimes de ce succès. Le Centre Nature Les Cerlatez s'occupe de l'entretien des sentiers empruntés par les visiteurs, et il a un peu plus de travail en ce moment. Sa responsable, Delphine Devenoges, constate aussi plus d'incivilités, mais elle croit en la bonne foi des visiteurs : elle constate que beaucoup d'entre eux ne sont simplement pas au courant des différentes interdictions. Son équipe, ainsi que celle du Parc naturel régional du Doubs, a ainsi pour but d'informer et de sensibiliser le public à la protection de la nature. Malgré quelques exceptions où le dialogue reste impossible, les visiteurs de l'étang de la Gruère sont généralement réceptifs. Le centre a toutefois dû publier un rappel sur sa page Facebook.

Delphine Devenoges note également que ces incivilités peuvent avoir des conséquences graves : allumer un feu dans une tourbière, notamment, est dangereux. Le feu peut se propager dans le sol et rester invisible en surface : c'est ce que l'on appelle des feux couvants. L'équipe du Centre nature trouve ainsi parfois des foyers encore chauds, des heures après le départ des visiteurs. Elle doit alors s'assurer de les éteindre entièrement, mais également de dissimuler les traces de feu, pour éviter tout effet incitatif. /nbe

L'étang de la Gruère attire les promeneurs, mais fait aussi partie d'une zone protégée.