

COMMUNIQUE DE PRESSE – 11 juin 2019

Le photographe allemand Henrik Spohler tire un portrait singulier et personnel du Parc du Doubs

Parc naturel
régional du Doubs

Place du 23-Juin 6
Case postale 316
CH-2350 Saignelégier

T +41 32 420 46 70
info@parcdoubs.ch
www.parcdoubs.ch



À partir du 22 juin, le Musée des beaux-arts du Locle et le Parc du Doubs s'associent pour proposer une exposition photographique d'Henrik Spohler. Au cours de ses trois résidences d'une semaine sur le territoire du Parc, le photographe allemand a su appréhender les paysages dans la focale de son objectif. L'exposition, proposée au MBAL, et qui s'inscrit dans la programmation du festival de photographie Alt.+1000, est à découvrir jusqu'au 13 octobre 2019.

Nos paysages se transforment à une vitesse folle et ceux des parcs naturels ne font pas exception. Entre l'automne 2018 et le printemps 2019, Henrik Spohler a sillonné le Parc muni de son regard singulier et de son appareil. Une carte blanche tout de même teintée d'un objectif : tirer le portrait du Parc du Doubs. Le résultat, composé de 25 clichés, sera présenté au MBAL du 22 juin au 13 octobre 2019. Le vernissage aura lieu le 21 juin à 18h30. Réalisée en collaboration avec le Parc naturel régional du Doubs, l'exposition est accompagnée d'une publication intitulée « Parc du Doubs » et produite par les deux institutions.

Questionner le paysage

S'intéresser de près à un parc naturel permet d'interroger la définition de la « nature » au 21^{ème} siècle. Les paysages parlent avant tout des humains qui les habitent. Henrik Spohler s'est particulièrement intéressé à la manière dont l'activité humaine façonne le paysage tout en ayant l'ambition de défendre des zones protégées. Il a observé les tensions que vit la campagne, où le naturel côtoie le construit, où le rural côtoie l'urbain. Ses prises de vue remarquablement contrôlées répondent à l'atmosphère qui se dégage de ces lieux aménagés.

Festival Alt+1000 – du 1er septembre au 22 septembre 2019

Cette exposition s'inscrit dans le cadre du festival de photographie Alt+1000, lequel invite amateurs d'art, familles et amoureux de la nature à découvrir les travaux de près de 40 photographes suisses et internationaux dans un paysage à 1000 mètres d'altitude. Les œuvres de photographes contemporains suisses et internationaux se déploieront sur trois sites : le Musée des beaux-arts du Locle, la ferme du Grand-Cachot-de-Vent (La Chaux-du-Milieu) et le lac des Taillères (à quelques kilomètres de La Brévine).

Programme complet disponible dès début juillet sur le site www.plus1000.ch

Un fonds photographique pour le paysage

La collaboration découle de *l'Observatoire photographique du paysage*, un projet participatif et citoyen qui vise à développer la connaissance des paysages et à sensibiliser les habitants aux changements paysagers. Des habitants ou des classes d'écoles peuvent participer, selon un protocole strict, à la constitution d'un fonds photographique témoignant de cette évolution.

www.parcdoubs.ch

CONTACTS ET INTERVIEWS

Parc du Doubs
Régis Borruat – direction
+41 (0)32 420 46 70
regis.borruat@parcdoubs.ch

Musée des beaux-arts du Locle
Morgane Paillard – communication
+41 (0)32 933 89 50
morgane.paillard@ne.ch