

Deuxième année de la programmation quadriennale 2016-19, 2017 aura vu un parc présent sur le terrain comme sur toutes les lèvres, un parc qui suscite l'intérêt loin à la ronde, pour l'esprit d'innovation auquel il sait donner forme réelle, et dans un cas au moins, qualité gustative, pour son énergie et sa patience aussi, pour sa capacité d'émulation toujours renouvelée.

Les succès que partage le parc avec ses partenaires et sa population créent une dynamique porteuse, ouverte. Et c'est peut-être précisément ce qui fait un certain nombre de conflits se cristalliser autour de lui aussi. Né de passions militantes, il est aujourd'hui posé, recherche le dialogue, applique une approche raisonnée et pratique. Acteur régional, il met les patrimoines en valeur à son échelle, inventent de

nouveaux registres d'identité. Association de droit privé avec un fort mandat public, il se place hors les réseaux de clientèle locaux, est une expression des transformations récentes d'un Etat autrefois providence. Autant d'éléments preuves de son originalité, sa vitalité.



Thor Maeder
Directeur du Parc naturel régional du Doubs

Saignelégier, le 26 mai 2018



Production de Tête de Moine AOP Fermière.

Projets

NATURE, PAYSAGE

- Si l'on associe au plateau franc-montagnard l'image lisse des pâturages boisés comme espace de liberté, de nature et de douce rudesse, ou à la Vallée du Doubs, celle d'un refuge du monde encore sauvage, ces paysages sont construits, mentalement comme très concrètement. C'est pour taquiner ces représentations, interroger nos paysages plus quotidiens - chemins buissonniers de l'école, carrefours et passages zébrés, entrées de village, zones d'activité aux nuits fantômes -, mais surtout inventer ensemble nos centres «densifiés», nos pérégrinations quotidiennes entre urbanité et ruralité, qu'avec écolières et écoliers du territoire, marraines et parrains photographes du paysage, futurs bacheliers en ethnobiologie, artistes-photographes internationaux, autorités locales et grand-public, et nos collègues et amis du parc Chasseral, nous documentons les évolutions paysagères, cartographions les controverses nées d'un projet d'arasement de seuil le long du Doubs, animons des ateliers d'habitants.
- Au terme de près de deux années d'analyse des milieux, espèces, et outils légaux, réglementaires et financiers, qui ont aussi vu des actions citoyennes prometteuses autour du recensement de sources, chauves-souris ou hirondelles, ce ne sont pas moins de seize plans d'action par sous-milieu pour le renforcement de l'infrastructure écologique Doubs-Chasseral qui ont été élaborés entre acteurs et qui désormais guideront le parc dans son action en faveur de la biodiversité régionale. C'est ainsi p.ex. que nous soutiendrons dès 2018 les agricultrices et agriculteurs participant aux réseaux écologiques le long du Doubs dans l'introduction de l'espace réservé aux eaux.
- Un prochain pic de pullulation du campagnol approche, et c'est pour mieux conseiller agricultrices et agriculteurs du territoire sur les mesures de terrain qui permettent de lutter contre ces pics et l'érosion de la biodiversité, que le parc relève sur des surfaces agricoles différentes la présence du rongeur comme de ses prédateurs. Et si l'hermine fait un retour remarqué dans la presse, c'est grâce à des projets de restauration multifonctionnelle de murs de pierre sèche et d'aménagement de petites structures que parc, propriétaires fonciers et exploitants lui permettent un retour remarquable en zone agricole.
- Réunion de la commission locale pour le Doubs franco-suisse autour des seuils non-exploités
- Edition d'un feuillet d'information sur les plantes exotiques envahissantes et mesures permettant d'en contenir les populations

Projets

ART, ÉDUCATION

- Jusqu'ici parent pauvre du parc, la création artistique s'y affirme enfin. La première édition des Bal(l)ades des Jardins musicaux en territoire du Doubs, au Musée rural jurassien des Genevez aura attiré un public jusqu'ici méconnu autour d'une pièce contemporaine qui, combinée à la passion des bénévoles du musée, aura animé ce lieu d'histoire, fait se réveiller le bois, peut-être quelque esprit aussi. Une première édition donc, qui en attire désormais d'autres. C'est ainsi qu'amoureux de musique et curieux de nature et d'histoire se retrouveront en 2018 au Noirmont entre boîtes à mesurer le temps et religieux désaffecté (désaffectation sacralisée).
- Le parc s'associe aussi au Musée des beaux-arts du Locle pour proposer désormais des résidences biennales d'artistes-photographes internationaux. Une manière d'inviter un regard étranger sur les liens que nous vivons entre le rural et l'urbain, sur l'extinction, la collection, l'exotique, l'eau ou son absence, bientôt la frontière aussi, de provoquer la rencontre comme aime à le faire le parc entre personnes et disciplines, d'en faire naître une action volontaire.
- Enfin, les écoles du parc ont découvert et pris goût aux graines de chercheurs laissés sur leur chemin. Telle classe a redécouvert son village à partir d'une image d'archive, puis derrière un objectif, pour enfin parler sur l'avenir qu'elle lui souhaite. Telle autre classe a compté hirondelles et martinets, repéré leurs caches et festins, puis construit avec le soutien du Centre Nature Les Cerlataz, nichoirs discrets, dans l'espoir de faire de nos lieux de vie, des lieux de diversité. Demain, ce sont classes françaises et suisses qui se rencontreront le long du Doubs, autour du cheval Franches-Montagnes et du Comtois peut-être aussi, et des économies qui leur sont liées.
- Découverte de St-Brais et d'une chambre dans le cadre des Journées européennes du patrimoine
- Echanges entre forestiers suisses et français sur la gestion sylvicole en pâturage boisé au marteloscope
- Concept de «Rendez-vous du Doubs» en place, et partenariat avec l'Institut suisse de spéléologie et de karstologie confirmé
- Offre scolaire à la demi-journée, journée et semaine en développement

Projets

ÉCONOMIE

- L'économie laitière est importante pour la région, comme l'est sa reconversion bio aux efforts plus larges de sauvegarde de ce qui fait également la valeur de notre territoire, le Doubs. Aussi le parc sonde-t-il avec ses partenaires quels seraient des moyens mutualisables de soutenir cette reconversion. Une initiative ambitieuse, aux perspectives de réussite encore fragiles, mais une ambition que nous nous devons de porter. Comme celle de sauvegarder des savoir-faire liés à certaines productions emblématiques de la région, celle de la Tête de moine fermière au feu de bois ou de l'eau-de-vie de poire Fernatte indigène. Et dans le même esprit, ce sont aujourd'hui aussi de nouvelles productions qu'ensemble créent agriculteurs, brasseurs, malteurs, bouchers et cueilleurs.
- Le Doubs et sa vallée mobilisent aussi communes riveraines, pêcheurs, randonneurs, exploitants agricoles, naturalistes, professionnels du tourisme, qui, sous l'impulsion du parc, ont désormais inventorié les sites le long de la rivière qui souffrent d'une pression exercée par les activités de loisirs, tout comme ceux qui pourraient mieux les accueillir. Si toutes et tous ont à cœur de préserver la vallée et mettre en valeur sa nature, une histoire d'initiatives mortes au premier écueil, une confiance entre partenaire à nourrir, et un engagement fort des acteurs sur d'autres fronts aussi, font de ce processus une entreprise patiente. Mais déjà le parc, Clos du Doubs et Jura Tourisme posent les premiers fondements d'une collaboration sur le site de St-Ursanne qui mette en lumière les efforts en faveur du Doubs et de l'apron. Déjà aussi le parc et la Ville de La Chaux-de-Fonds développent de premières actions autour de la faune régionale et des milieux qui lui sont essentiels. Déjà enfin, le parc et des concepteurs d'applications testent des moyens d'échanger avec le visiteur sur les points d'intérêt le long du Doubs, les éléments d'infrastructure qui accommodent ses besoins, les comportements à adopter, les observations qu'il souhaite remonter.
- Dans ce même esprit, et fort du beau succès rencontré par l'offre «Des chevaux et des hommes», le parc développe une offre centrée sur l'eau et le Doubs, qui s'appuie elle aussi sur les personnes-ressources du kar, met en avant la qualité et l'intimité.
- Réunion internationale sur la transition énergétique dans les communes de montagne à Saignelégier
- Maintien de la ligne touristique Les Planchettes-Biaufond, Jurapass

Projets

GESTION, TRANSFRONTALIER

- Le parc fait fi des frontières, communales et cantonales, comme nationales. Le Doubs est ainsi pour le parc, trait d'union avec la France et son projet de parc naturel régional du Doubs Horloger, à terme patrimoine emblématique d'un parc transfrontalier. Aujourd'hui, amis français et suisses animent une offre de mobilité douce autour du thème de la contrebande, font entendre leur voix et voir leur entente sur le Doubs, échangent sur l'«étalement urbain» et la «densification vers l'intérieur» des bourgs et villages, prévoient une lutte coordonnée contre les plantes exotiques envahissantes, et listent les projets plus nombreux encore qu'ils mèneront en commun dès 2020. Et si cette collaboration s'étoffe, celle avec notre voisin austral mature. Ainsi avons-nous établi un pôle de communication Doubs-Chasseral qui donne à voir au quotidien ce que nous faisons ensemble et séparément, à un public élargi.
- Cette ambition commune aurait pu n'être qu'un fait politique. Elle est toutefois aussi, surtout, fondée sur des expériences de vie, une pratique du quotidien, un plaisir partagé. C'est ce qu'ont d'ailleurs rappelé avec une insistance joyeuse l'ensemble des exécutifs communaux lorsqu'entretenus des projets du parc. Car 2017 aura été marqué par un premier exercice de sondage sur l'acceptation par la population du parc et de son action. Outre les efforts déployés sur la grande région, ce sont la qualité de facilitateur du parc et l'action de terrain qu'il mène qui marquent les esprits. Et même si le parc doit encore gagner en visibilité, toutes et tous s'accordent pour lui reconnaître sa valeur. Un deuxième sondage, mené cette fois par voie électronique auprès du grand-public, aura permis de noter le consensus qui existe aujourd'hui sur l'importance pour le parc d'anticiper les mutations qu'induiront les changements du climat, l'intérêt de sauver les murs de pierre sèche mais aussi de constituer un nouveau patrimoine architectural et urbanistique, ou encore l'innovation comme valeur.
- Enfin, si le parc a désormais une pratique éprouvée et produit les prestations que l'on attend de lui, il le fait avec l'objectif d'introduire des changements sur la durée. Ce sont ces effets de son action quotidienne que le parc s'équipe à suivre, par l'introduction d'un suivi des effets, et une réflexion régulière sur son rôle, sa plus-value et comment ils évoluent.
- Participation aux travaux de la Charte du Parc naturel régional du Doubs horloger (F)
- Parc du Doubs, marque déposée
- Pages Facebook et Instagram du Parc du Doubs créées et animées

CHIFFRES CLÉS

- 3 traitements de lisières étagées contractualisés
- 1 source revitalisée, avec abreuvoir et contrat d'entretien
- 250 fritillaires pintade recensées sur les sites de réimplantation
- 1 seule Impatiente glanduleuse recensée sur les sites historiques d'arrachage, plusieurs dizaines de milliers en 2012
- 144 personnes-jours de bénévolat environnemental

CHIFFRES CLÉS

- 10 classes du territoire participent aux «Graines de chercheurs» sur le paysage et la biodiversité en milieu bâti
- Près de 400 participants aux quelque 20 sorties-découverte et animations organisées
- Programme d'animations 2018 arrêté, proposant 21 sorties-découverte et animations

CHIFFRES CLÉS

- 18 produits labellisés, 5 en création. 60'000 exemplaires du premier numéro de «Terroir» tirés, fruit d'une collaboration avec Jura Trois-Lacs
- Plus de 20 prestations de conseil offertes aux communes en matière de transition énergétique
- Plus de 400 km de parcours électro-cyclo-touristiques commercialisés, de Schaffhouse à Genève

CHIFFRES CLÉS

- 3 sites Internet mis en ligne, 18'000 utilisateurs, 26'000 sessions, 100'000 pages vues
- 2 lettres d'information mensuelles, plus de 300 abonnés
- 107 articles recensés, 3 émissions radio, 12 sujets TV
- 9 projets menés conjointement avec d'autres parcs naturels régionaux

COMPTES ET BILAN

Avec CHF 2'074'962 au titre des dépenses et CHF 2'075'507 à celui des recettes, l'exercice 2016 boucle sur un bénéfice net de CHF 545. Les parts fédérale et cantonale (OParcs) et communale (cotisation) dans le financement du parc, hors projet-pilote de renforcement de l'infrastructure écologique Doubs-Chasseral, s'établissent respectivement à 38, 11 et 5%, la part de financement propre du parc à 46%. Tout projet confondu, pour chaque franc mis par les communes au titre de cotisation, ce ne sont pas moins de CHF 32 que le Parc du Doubs parvient à mobiliser, essentiellement hors son territoire.

Le bilan se clôt sur un actif et un passif total de CHF 801'388, en diminution de CHF 131'383 par rapport à 2016, et laisse apparaître CHF 400'310 de liquidités, CHF 387'341 de passifs transitoires et CHF 93'000 de provisions affectées au développement de projets.

COMITÉ

- Bernard Soguel (présidence)
- Annemarie Balmer (vice-présidence)
- Jacques Bassang
- Marie-Anne Etter
- Andreas Friedli*
- Vincent Gigandet
- Laurent Giroud
- Gilbert Hirschy
- Théo Huguenin-Elie
- Pierre-André Hulmann
- Sabine Jaquet*
- Nicolas Junod*
- Nicolas Maitre
- Alain Montandon
- Gilles Robert
- François Straub
- Fabien Vogelsperger*

* avec voix consultative

BUREAU

- Thor Maeder-Gerber (direction)
- Martine Anderson
- Arnaud Brahier
- Emmanuel Contesse
- Pauline De Coulon
- Fanny Desfray
- Viviane Proidevaux
- Anne Girardet
- Nadège Graber
- Gaëtan Gyger
- Hubert Lapaire
- Nicolas Leippert
- Rafael Molina
- Théo Pandazis
- Nicolas Sauthier

PARTENAIRES

- Ernst Göhner Stiftung
- Fédération jurassienne d'élevage chevalin
- Fédération suisse du franches-montagnes
- Fondation Ellen-Frederik
- Fondation Heinrich Renggli
- Fondation Jacot
- Fondation Nakuso
- Fondation pour le cheval
- Fondation Schlageter
- Fondation Spitzenflühli
- Fondation Sur-la-Croix
- Fonds d'amélioration écologique naturemade star
- Société des forces motrices du Châtelot
- Fonds suisse pour la protection et l'aménagement du paysage
- Jura Tourisme
- Loterie romande
- Migros
- Société des Sentiers du Doubs
- Walder-Bachmann Stiftung
- WWF Suisse

SOUTIENS PUBLICS

- Office fédéral de l'environnement
- Secrétariat d'Etat à l'économie
- République et Canton du Jura
- République et Canton de Neuchâtel
- Canton de Berne
- Commune des Bois
- Commune du Noirmont
- Ville de La Chaux-de-Fonds

www.parcdoubs.ch

www.nature-doubs-chasseral.ch
www.chevaux-jura.ch
www.larouteverte.ch

f @parcdoubs | @parc_doubs

